

REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget 2014-2017 d. 13-01-2016

Mødedato Onsdag d. 13. januar 2016 kl. 13:00

Mødested Colosseum

Indholdsfortegnelse

Meddelelser.....	3
Delopfølgning på Idrætsanalysen - "Idræt i forandring - nye brugergrupper" - Orienteringssag.....	5
Kulturaftalen - Kulturmetropol (Copenhagen) 2016-2019 - fornyet behandling.....	8
Kulturcenter Mantziusgården - Bortforpagtning af Restaurant Mantzius, godkendelse af profil og b...	12
RudersdalRutens Univers - RudersdalBjerger.....	15
Studietur til Oslo - Opfølgning.....	18
Kommunale idrætsanlæg og svømmehaller – Retningslinjer for opsætning af bannere ved afholdels	21

Punkt 1: Meddelelser

Bilag

PowerPoints - præsentation af Kassationspraksis januar 2016 inkl. vision jf. Bibliotekspolitikken.pptx

Meddelelser

RESUMÉ

Bibliotekschef Marianne Aastrup redegjorde for Rudersdal Bibliotekers praksis for kassation.

Birgit Hoé Knudsen omdelte det nye program for Mantzius, den nye udgave af OmSLAget, Sammenslutningen af Lokalarkivers blad, og program for Bibliotekspolitisk Topmøde den 14. og 15. april 2016.

Birgit Hoé Knudsen meddelte, at en lokal kunstner, Birger Rosendahl, har doneret 3 malerier med girafmotiver, som ophænges i det nyrenoverede Børnehus Bakkevej.

Punkt 2: Delopfølgning på Idrætsanalysen - "Idræt i forandring - nye brugergrupper" - Orienteringssag

15/20601

Delopfølgning på Idrætsanalysen - "Idræt i forandring - nye brugergrupper" - Orienteringssag

RESUMÉ

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte den 11.09.2013 en handleplan til opfølgning på Idrætsanalysen, der tog udgangspunkt i fire indsatsområder:

1. Børn, unge og folkeoplysning
2. Nye brugergrupper
3. Kapacitetsudnyttelse
4. Udearealer

I forlængelse heraf blev der i 2014 iværksat et projekt og en proces til afdækning af muligheder for bedre kapacitetsudnyttelse af kommunens faciliteter.

Kommunalbestyrelsen har den 16.12.2015 godkendt nye regler for udlån og benyttelse af Rudersdal Kommunes lokaler og anlæg.

Nu fremlægges til orientering for Kultur- og Fritidsudvalget, hvorledes anden del af indsatsområdet "Idræt i forandring - nye brugergrupper" iværksættes.

Sagsfremstilling

Idrættens Analyseinstitut (Idan) og Center for forskning i Idræt, Sundhed og Civilsamfund (CISC) under Syddansk Universitet udarbejdede i 2012-13 en analyse af idrætsliv og faciliteter i Rudersdal Kommune – Idrætsanalysen.

Analysen blev fremlagt primo april 2013 for Kommunalbestyrelsen og Kultur- og Fritidsudvalget og pegede på fire indsatsområder. Kultur- og Fritidsudvalget godkendte den 11.09.2013 en handleplan, der tog udgangspunkt i de fra Idrætsanalysen fire udpegede indsatsområder:

1. Børn, unge og folkeoplysning
2. Nye brugergrupper
3. Kapacitetsudnyttelse
4. Udearealer

Som en del af Idrætsanalysen blev der foretaget en idrætsvaneundersøgelse blandt voksne borgere i Rudersdal Kommune (delanalyse 7).

Den viste, at hver anden borger (49 %) mener, at det i højere grad bør være muligt for den enkelte borger selv at booke en tid i en af kommunens idrætsfaciliteter.

Det kan f.eks. handle om, at børnefødselsdagen booker og lejer en hal til indendørs fodbold eller, at to vennepar booker og lejer baner til badminton. Voksne med forskellige behov ønsker at benytte muligheder for at være aktive i de kommunale lokaler på egen hånd og uden om det organiserede foreningsliv, som pt. har størstedelen af alle tider i lokalerne.

I forbindelse med vedtagelse af retningslinjerne er der endvidere vedtaget et grundprincip for at give mere fleksibel tilgang og øge tilgængeligheden i og på Kulturområdets faciliteter – fremover kaldet "Pay and play" – som følgende:

- Tider i egnede og tilgængelige faciliteter, der ikke anvendes af foreninger eller andre brugere og dermed indgår i den godkendte sæsonfordeling, kan lejes som "Pay and play".

- Der er ikke bopælskrav, og der er en aldersgrænse på minimum 15 år.
- I en forsøgsperiode på 2 år fastsættes der takster for anvendelse – eventuelt med en klippekortsordning eller lignende – efterhånden som de enkelte lokaler og faciliteter åbnes for de forskellige aktiviteter og typer af brug.
- I samme forsøgsperiode har Kultur- og Fritidsudvalget bemyndiget Kulturchefen til at fastsætte takster for nye brugergrupper og/eller selvorganiserede aktiviteter benyttelse af kommunens lokaler og anlæg.

Formidling og booking

Faciliteter og aktiviteter udbydes til private mod betaling via <http://rudersdal.halbooking.dk/>.

Derudover benyttes der digitale platforme og medier til formidling.

Gratis aktiviteter/tilbud, der er tilgængelige hele året rundt, vil blive formidlet løbende.

Aktiviteter

Aktiviteter vil bero på det lokale behov, initiativer m.v. samt vil skulle respektere lokale konkurrencevilkår, såvel i foreningsregi som kommercielt.

Det er intentionen, at der ved etablering af tilbud og muligheder sker en lokal brugerinitiering og -involvering af såvel brugere som aktører, så det sikres, at det lokale behov og den lokale opbakning tilgodeses.

Tilbud med instruktion bør omfatte kvalificerede instruktører, der rekrutteres efter følgende prioriterede rækkefølge:

1. Fra lokale foreninger
2. Kommunale medarbejdere
3. Fra eksterne leverandører

Organisering

Initiativ og projekt med "Idræt i forandring – nye brugergrupper" forankres i Kulturområdet/Idræt.

Der etableres et tværgående netværk, som omfatter Kulturområdets aktuelle aktører, eventuelt repræsentanter fra øvrige forvaltningsområder samt relevant foreningsrepræsentation m.v.

Netværket skal skabe øget tilgængelighed på de enkelte faciliteter, initiere og facilitere nye tiltag, tilbud, muligheder m.v. og ikke mindst skabe transparens og vidensdeling på tværs.

Kulturområdet/Idræt prioriterer endvidere ressourcer til kommunikation og formidling, således at den øgede tilgængelighed kan formidles til borgerne, foreningerne og andre interessenter generelt.

Proces og iværksættelse

I starten af 2016 udarbejdes en analyse (tilgængelighedsanalyse), der vil belyse behov, muligheder, målgrupper m.v.

Nye tiltag, tilbud m.v. iværksættes i takt med idégenerering og aktualisering.

Folkeoplysningsudvalget orienteres om delprojektet for "Idræt i forandring – nye brugergrupper" på møde den 26.01.2016.

Der evalueres løbende, og efter de 2 års forsøgsperiode udarbejdes en opsamlende evalueringsrapport.

INDSTILLING

Direktionen foreslår, at orienteringen tages til efterretning.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 13-01-2016

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tager orienteringen til efterretning.

Punkt 3: Kulturaftalen - Kulturmetropol (Copenhagen) 2016-2019 - fornyet behandling

10/30666

Bilag

Orienteringsbrev angående Kulturmetropolen fra den nuværende og den kommende politiske formand

Kulturaftale Kulturmetropol Copenhagen 2016-2019

Kulturaftalen - Kulturmetropol (Copenhagen) 2016-2019 - fornyet behandling

RESUMÉ

Rudersdal Kommune har de sidste fire år deltaget i kulturaftalen KulturMetropolØresund (KMØ) sammen med 25 andre kommuner, Region Hovedstaden og Kulturministeriet. Med baggrund i erfaringerne herfra har parterne i KMØ besluttet at gå sammen om en ny kulturaftale, Kulturmetropol Copenhagen, for perioden 2016-2019.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 19.08.2015, pkt. 10, at Rudersdal Kommune indgår som partner i Kulturmetropol Copenhagen i perioden 2016-2019. Endvidere besluttede udvalget at disponere 120.000 kr. årligt i perioden, og at beløbet finansieres af puljen til Kulturelle tilskud. Endelig besluttede udvalget at bemyndige udvalgets formand til at underskrive kulturaftalen Kulturmetropol Copenhagen.

Rudersdal Kommune har den 30.09.2015 meddelt Sekretariatet for Kulturaftalen Kulturmetropol Øresund (KMØ), at Rudersdal Kommune indgår som partner i Kulturmetropol Copenhagen i perioden 2016-2019.

Som det blev nævnt under Meddelelser den 16.09.2015, har Kulturministeriet meddelt, at der ydes mindre bevilling til aftalen end først antaget. Som følge heraf er der imidlertid opstået forskellige forhold, som må betragtes som væsentlige ændringer i grundlaget.

Sagen fremlægges til Kultur- og Fritidsudvalget til drøftelse af, om Rudersdal Kommune fortsat skal deltage i den kommende kulturaftale - Kulturmetropolen 2016-2019.

Sagsfremstilling

Væsentlige ændringer i aftalegrundlaget for den kommende kulturaftale i Region Hovedstaden

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 19.08.2015, at Rudersdal Kommune indgår som partner i Kulturmetropol Copenhagen i perioden 2016-2019.

Det har imidlertid vist sig, at de præmisser, som var grundlaget for Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning om videre deltagelse i kulturaftalesamarbejdet, har ændret sig væsentligt i løbet af efteråret 2015, hvorfor sagen fremlægges igen.

Kulturministeren meddelte den 28.08.2015, at Puljen til kultur i hele landet, som fordeles gennem de regionale kulturaftaler, vil blive reduceret. Som følge heraf vil tilskuddene til kulturaftalerne blive omfordelt til fordel for kulturregionerne uden for hovedstadsområdet.

Fra og med 2016 beskæres tilskuddet i kulturregion hovedstaden fra 6 mio. kr. pr. år til 3 mio. kr. i 2016 og 1,5 mio. kr. fra 2017 og fremover. Nedgangen skyldes i 2016 og 2017 en særbevilling til Kulturby Aarhus 2017 samt et ønske om, at det øvrige land får en svag stigning fra 2017.

Beskæringen i det kulturministerielle tilskud samt ikke mindst de forringede budgetmæssige vilkår i kommunerne har medført, at nogle kommuner har meddelt, at de ikke deltager i den nye kulturaftale, herunder f.eks. Gentofte, København, Lyngby-Tårnbæk og Frederiksberg Kommuner.

Sekretariatet for kulturaftalen oplyser, at der med den nye aftale vil deltage 18 kommuner i samarbejdet (i den tidligere aftale deltog 25 kommuner). Det drejer sig om følgende kommuner: Albertslund, Ballerup, Egedal, Frederikssund, Furesø, Gladsaxe, Gribskov, Halsnæs, Helsingør, Herlev, Hørsholm, Ishøj, Køge, Roskilde, Rudersdal, Rødovre, Stevns og Tårnby.

Den kommende aftale vil, på trods af det beskårede tilskud fra Kulturministeriet, fortsat være et forpligtende

samarbejde mellem kommuner, Region Hovedstaden og Kulturministeriet for perioden 2016-19. Det betyder, at partnerne ved deltagelse forpligter sig til at deltage i alle fire år.

Det er endvidere besluttet i den nuværende deltagerkreds, at navnet på kulturaftalen for perioden 2016-19 ændres fra Kulturmetropol Copenhagen til Kulturmetropolen 2016-2019. Derudover er det hensigten, at kulturaftalens sekretariat i langt højere grad end tidligere kommer til at spille en rolle i den konkrete projektledelse i aftaleprojekterne. Hvordan og hvor meget defineres på administrativt niveau og formuleres i en række kommissorier for arbejdet først i det nye år.

Kulturmetropolen og indsatsområderne

Kulturmetropolen 2016-2019 vil fortsat have til formål at give kulturregionens borgere flere, bedre og mere sammenhængende kulturtilbud og samtidigt styrke den fælles kulturelle identitet. Dette skal – som i KMØ og i oplægget til Kulturmetropol Copenhagen – ske gennem en række tværkommunale indsatsområder. Disse indsatsområder er fortsat følgende:

- Festivaler og events 2.0
Målet er at udvikle nye regionale festivaler og events samt at udbrede og udvikle eksisterende, der kan samle og brande kulturregionen som en festival- og eventregion for borgere og turister.
- Musikmetropolen
Målet er at skabe en sammenhængende musikmetropol med regional, national og international gennemslagskraft, gennem udvikling af talenter, events, scener, kreative og forretningsmæssige kompetencer på tværs af musikkens aktører i regionen
- Unge i samskabelse med kulturlivet
Målet er at øge unges muligheder for, i samarbejde med kommunale såvel som nationale kulturinstitutioner, at udvikle og samskabe nye kulturaktiviteter, blive kulturaktive medborgere samt udvikle sig til fremtidens kulturentreprenører.

Kulturmetropolen 2016-2019 vil desuden arbejde videre med KMØs 10-årige vision, og der skal fortsat bygges videre på de resultater, der er opnået i KMØ. Den kommende kulturaftale vil i forhold til KMØ i højere grad være baseret på en netværkstankegang. Dette for at højne videndeling, erfaringsudveksling og metodeudvikling blandt kulturregionens mange aktører. Netværksarbejdet vil gå på to ben:

- Understøttelse af netværk, der er etableret i forbindelse med kulturaftalen 2012-2015
- Igangsættelse af nye netværk, der tager aktuelle kulturpolitiske indsatser, dagsordener og udfordringer op

Brev af 09.12. 2015 til de politiske kolleger fra den politiske formand for KulturMetropolØresund 2012-2015 og den kommende formand for Kulturmetropolen 2016-2019 vedlægges. Endvidere vedlægges kulturaftalen "Kulturmetropolen 2016-2019".

Økonomi

De ændrede vilkår har ingen økonomiske konsekvenser for Rudersdal Kommune.

I aftalen for Kulturmetropolen 2016-2019 vil den samlede kommunale finansiering over de 4 år være 8.890 mio. kr., og den statslige finansiering i samme periode vil være på 7.500 mio. kr. Derudover indskyder Roskilde Kommune 1.390 mio. kr. over de 4 år til indsatsområdet Musikmetropol.

Modellen for, hvordan tilskuddene fra de deltagende kommuner beregnes, baserer sig fortsat på kommunernes indbyggertal. Den kommunale finansieringsmodel vil derfor fortsat se således ud:

Årlig kommunal finansiering i Kulturmetropolen 2016-2019						
Indbyggere	0-20.000	20.000-40.000	40.000-60.000	60.000-100.000	100.000-200.000	200.000+

Finansiering	60.000	80.000	120.000	180.000	200.000	300.000
--------------	--------	--------	---------	---------	---------	---------

Rudersdal Kommunes deltagelse i Kulturmetropolen 2016-2019 vil betyde, at Rudersdal Kommune forpligter sig til at bidrage med 120.000 kr. årligt i perioden 2016-2019. Et beløb, som Kultur- og Fritidsudvalget allerede har disponeret til formålet af Puljen til Kulturelle tilskud.

Foruden det økonomiske bidrag er Kulturområdet involveret i projekterne, både i Kultursekretariatet og i kulturinstitutionerne, ligesom foreningsliv og kulturaktører også er meget involveret i de forskellige indsatser og arrangementer.

Denne aftale vil, som den tidligere aftale, danne ramme om et fællesskab og en fælles finansiering mellem 3 parter – nemlig de deltagende kommuner, Region Hovedstaden samt Kulturministeriet.

Kulturområdets vurdering

Kulturområdet vurderer, at det fortsat er relevant for Rudersdal Kommune at deltage i et tværgående, regionalt kultursamarbejde, som beskrevet i det foreliggende udkast til en ny kulturaftale i form af Kulturmetropolen 2016-2019.

De 3 indsatsområder i aftalen og ikke mindst den målrettede netværksindsats, der skal understøtte den overordnede vision, komplimenterer de relevante lokale prioriteringer og tiltag, der arbejdes særligt med i Rudersdal lige nu og i de kommende år. Erfaringen fra den første kulturaftale har vist, at de forskellige udviklingsprojekter skaber utrolig god videndeling, nye arbejdsmetoder, nye former for arrangementer og udvikling generelt, som bidrager til at borgerne får nye og bedre kulturoplevelser.

Kulturområdet vurderer derfor, at det fortsat er givtigt og synergigivende at deltage i de udvalgte indsatsområder og dermed i Kulturmetropolen 2016-2019.

Kultur- og Fritidsudvalget vil løbende modtage status for arbejdet, udbyttet mv. – herunder hvordan Rudersdal Kommune indgår i de forskellige indsatsområder.

INDSTILLING

Direktionen foreslår, at Kultur- og Fritidsudvalget drøfter, om Rudersdal Kommune fortsat skal deltage i den kommende kulturaftale – Kulturmetropolen 2016-2019.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 13-01-2016

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET drøftede sagen og besluttede, at udtræde af Kulturaftalen – Kulturmetropol (Copenhagen) 2016-2019.

Punkt 4: Kulturcenter Mantziusgården - Bortforpagtning af Restaurant Mantzius, godkendelse af profil og bemyndigelse til ansættelse af ny forpagter

15/25383

Bilag

Profil for ny restaurant på Mantziusgården.

Kulturcenter Mantziusgården - Bortforpagtning af Restaurant Mantzius, godkendelse af profil og bemyndigelse til ansættelse af ny forpagter

RESUMÉ

Kultur- og Fritidsudvalget gav den 18.02.2015 (lukket punkt) afslag på ansøgning fra forpagter om overdragelse af forpagtningen af Ristorante Boscaini til tredjemand, idet udvalget var af den opfattelse, at forpagtningen bør konkurrenceudsættes.

Den 19.08.2015 modtog udvalget (lukket punkt) en statusorientering i sagen. Som opfølgning herpå har Kulturområdet indgået aftale med forpagteren om ophør af forpagtningen pr. 31.12.2015. Der skal således findes en ny forpagter til restaurationsområdet.

Sagen fremlægges for Kultur- og Fritidsudvalget med henblik godkendelse af profil for en ny restaurant på Mantziusgården og en bemyndigelse til at indgå aftale med en ny forpagter.

Sagsfremstilling

Kulturcenter Mantziusgården er et kulturhus i udvikling. Mange mennesker har deres daglige gang på stedet, og mange mennesker besøger Mantziusgården som publikum til aktiviteter på scenen. MantziusLive sælger ca. 15.000 billetter årligt til arrangementer i Mantziussalen. Hertil kommer så øvrige brugere af Mantziusgårdens lokaler og faciliteter.

Muligheden for at kunne købe mad og drikke er en afgørende faktor for at skabe liv på Kulturcenter Mantziusgården.

Udover det publikum, som besøger Mantziusgården via det aktive kulturhus, er restauranten på Mantziusgården også et tilbud til byens borgere i almindelighed. Restauranten skal derfor også henvende sig til offentligheden med et spændende, varieret og konkurrencedygtigt udbud.

Ønsket er at skabe et stærkt samarbejde mellem restauranten og MantziusLive, og at de to virksomheder i synergi udnytter det store potentiale der ligger heri.

MantziusLive trækker et stort publikum til huset, et publikum som på forhånd er ude på en kulturel oplevelse, og som ofte gerne vil forkæles med god mad og servering før et arrangement. Omvendt er restauranten et aktiv for MantziusLive, idet det er en styrke at kunne tilbyde mad i forbindelse med arrangementer.

Der er mulighed for at udnytte et bespisningspotentiale i sammenhæng med arrangementsaktiviteten, i forbindelse med foredrag, koncert med middag, kurser med bespisning, salg af middage med musik og andre lignende samarbejder. Catering ud af huset er ligeledes en mulighed.

Kulturområdet fremlægger vedlagte profil for en ny restaurant på Kulturcenter Mantziusgården til godkendelse.

Endvidere foreslås det, at Kulturområdet efter sædvanlig annoncering bemyndiges til at indgå aftale med ny forpagter om drift af restauranten på Mantziusgården.

Der vil løbende ske en orientering af Kultur- og Fritidsudvalget.

INDSTILLING

Direktionen foreslår,

- 1) at "Profil for en ny restaurant på Mantziusgården" godkendes, og
- 2) at Kulturområdet bemyndiges til at indgå aftale med en ny forpagter.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 13-01-2016

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag med den tilføjelse, at udvalget løbende orienteres.

Punkt 5: RudersdalRutens Univers - RudersdalBjerge

15/23404

Bilag

RudersdalBjerge projektplan

RudersdalRutens Univers - RudersdalBjerger

RESUMÉ

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte den 03.12.2014 forslag til "Handleplan for RudersdalRutens Univers 2015-2017".

Et af de anlæg og projekter, der blev foreslået i handleplanen, er RudersdalBjerger, hvor der nu forelægger projektplan.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget til godkendelse.

Sagsfremstilling

RudersdalRutens Univers understøtter og synliggør mulighederne for en aktiv fritid, hvor borgernes fysiske udnyttelse af kommunens mange unikke og tilgængelige land-, skov- og vandområder i stigende grad kobles med muligheder for læring, kulturelle oplevelser og aktiviteter i udrummet.

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte den 03.12.2014 forslag til "Handleplan for RudersdalRutens Univers 2015-2017", der indeholder projektet RudersdalBjerger.

RudersdalBjerger vil bidrage til at skabe fokus på den særlige Rudersdal'ske geologi og kulturhistorie, der kan virke som mål for oplevelser, fordybelse, inspiration, motion og læring.

RudersdalBjerger er et borgerinitiativ inspireret af vandre- og stavgangsture på RudersdalRuten, og er et antal temapunkter i RudersdalRutens Univers, der vil skabe "ramme" om motion, en udflugt, et læringsforløb, en pause, hvor borgeren samtidig får en mulighed for at opdage, opleve og opnå forståelse for dannelsen af det Rudersdal'ske landskab.

Bjergene er inddelt i 8 Bjerger og 10 Bakker

Alle bjerge og bakker er først og fremmest udvalgt på baggrund af deres unikke geologiske historie. Derefter er der selekteret på den oplevelsesmæssige værdi (wow-faktor, kulturhistorie, oplevelsen af højde). Til sidst er der fokuseret på andre parametre såsom geografisk spredning i kommunen, tilgængelighed, forbindelse til RudersdalRuten, eksisterende faciliteter, og ejerforhold.

RudersdalBjerger er beskrevet i detaljer i vedlagte projektplan.

Det foreslås at etablere en projekt- og aktivitetsgruppe under Kultur, der omfatter interessenter, der kan bidrage til videreudvikling, aktivering og formidling, herunder eventuelt Rudersdal Museer, Rudersdal Biblioteker, Naturstyrelsen og repræsentanter fra Natur, Park og miljø, samt Naturskolen.

Økonomi

Samlede etableringsudgifter 233.000 kr.

Anlæg 2016

Teknik og Miljø - driftsmidler til Naturpleje og -forvaltning 50.000 kr.

Kultur 50.000 kr.

Fondsansøgning 39.000 kr.

Anlæg 2017

Fondsansøgning (fra 2016) 94.000 kr.

Samlede indtægter

233.000 kr.

Udover ovenstående udgifter vil der endvidere blive disponeret ressourcer til formidling – herunder etablering af webportal.

INDSTILLING

Direktionen foreslår, at projektet RudersdalBjergerne godkendes.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 13-01-2016

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

Punkt 6: Studietur til Oslo - Opfølging

15/909

Studietur til Oslo - Opfølgning

RESUMÉ

I august 2015 besluttede Social- og Sundhedsudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget at gennemføre studietur til Oslo med et program, som gav udvalgene indsigt i, hvorledes sundhed og frivillighed forvaltes i Norge.

Turen gav inspiration til nye måder at forvalte samspillet mellem natur, kultur og sundhed, og forvaltningen fremlægger en evaluering af studieturen med forslag til fremtidige indsatser som følge heraf.

Sagen forelægges Social- og Sundhedsudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget til godkendelse.

Sagsfremstilling

Formålet med studieturen var at give Social- og Sundhedsudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget inspiration til den videre udvikling i Rudersdal Kommune indenfor sundhed og frivillighed.

Sundhedsfremme foregår ikke udelukkende i kommunalt regi, og skal derved ikke kun betragtes som en kommunal opgave, men i langt højere grad involvere det omkringliggende lokalsamfund med frivillige med henblik på at øge borgernes sundhed, således at de kan leve livet - hele livet.

Programmet var sammensat med fokus på sundhed og frivillighed. Det indeholdt oplæg om dels strukturelle perspektiver på sundhed og frivillighed og dels besøg i konkrete projekter, herunder besøg i Asker Kommune som er venskabskommune til Rudersdal Kommune.

På baggrund af de oplevelser og indsigter som studieturen bragte, foreslår forvaltningen to indsatsområder, der kan arbejdes videre med:

1) "Strategisk planarbejde"

I den norske "Lov om folkehelsearbeid" og "Plan- og bygningsloven" er der fokus på "å løfte folkehelse ut av helsesektoren og inn i det generelle plan- og styringsarbeidet", der planlægges fysisk ud fra et sundhedsperspektiv.

I Planstrategi 2015 er der indarbejdet en række mål, som skal understøtte visionen om Byliv og det lokale fællesskab. Her er det muligt at understøtte kultur- og fritidsaktiviteter, arbejde med nye samarbejder og lokale initiativer, som styrker lokale fællesskaber, samt at udvikle de offentlige arealer i byerne, så de indbyder til aktivt byliv.

Der er derudover fokus i planarbejdet på at skabe god tilgængelighed til kvalitative naturoplevelser, samt at motivere til det aktive udeliv.

Erfaringerne fra Norge er, at et tværfagligt vidensbaseret fokus i forbindelse med planlægningen, fremmer mulighederne for og formidlingen af et aktivt fritids- og udeliv.

2) "Tidlig indsats" herunder fysisk og mental sundhed

"Selvhjelp Norge" har fokus på borgerens muligheder for at tage ansvar for og mestre eget liv, når de står overfor livsudfordringer som udviklingskriser, sygdom m.v.

Borgerne mødes i blandende grupper, der ikke er opdelt efter diagnoser og livsproblematikker, med den hensigt, at borgerne støtter hinanden, og i fællesskab får løftet deres trivsel.

Selvhjælpsgrupperne hjælpes i gang af personale fra "Selvhjelp Norge". Borgerne låner lokaler, men derudover er det borgerne selv, der forestår samværet og relationerne.

I Rudersdal Kommune har Rudersdal Frivilligcenter og Selvhjælp en række selvhjælpsgrupper, og det kan undersøges, hvordan viden og erfaring fra "Selvhjælp Norge" kan inddrages i danske forhold. Indeholdt heri vil forvaltningen vurdere, hvorvidt der skal ske en tilpasning af kommunens understøttelse af indsatsen.

"Frisklivssentraler" i Norge er mødesteder for alle borgere. Frisklivscentralerne kan ligge i skønne omgivelser i naturen, hvor borgerne kommer. Her er der fokus på at ændre vaner, med tilbud om kostvejledning, sundhedssamtaler eller rygestop. Man skal henvises til Frisklivscentralen, og målet er at øge velvære og livskvaliteten for borgerne.

Der er ligeledes en række målgruppenspecifikke tilbud som f.eks. tilbud til overvægtige børn. Der er tilknyttet en række foreninger og frivillige organisationer til "frisklivssentralerne" og man kan lave kulturaktiviteter der, f.eks. drikke lidt vand inden man igen cykler eller går videre, skaber relationer, netværk m.v. Nordmændene kalder det "Natur/Kultur på recept".

I Rudersdal Kommune rummer 'RudersdalRutens Univers' muligheder for at arbejde videre med inspiration fra frisklivssentralerne og fra natur-, kultur- og helseinstitutionen Nakuhel i Asker Kommune.

Indsatsområderne knytter sig på forskellig vis til konceptet "5 veje til et godt liv", som tidligere er besluttet, at flere af fagområderne skal arbejde med.

Med "5 veje til et godt liv" som overordnet paraply kan aktiviteter indenfor ovenstående to indsatsområder være med til at styrke den strukturelle tilgang til fysisk og mental sundhed og samtidig på et mere individorienteret plan, skabe rammer for at styrke borgerens trivsel og livsglæde gennem en tidlig indsats for mental sundhed.

Forvaltningen vil fortsætte arbejdet med at konkretisere kommende indsatser med inspiration fra studieturen til Oslo.

INDSTILLING

Direktionen foreslår, at Social- og Sundhedsudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget godkender opfølgning på studieturen til Oslo 2015.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 13-01-2016

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

Punkt 7: Kommunale idrætsanlæg og svømmehaller – Retningslinjer for opsætning af bannere ved afholdelse af sportskampe, sportsstævner og events

15/25482

Bilag

Notat om myndighedsgodkendelse af bannere ved kommunale idrætsanlæg og svømmehaller

Kommunale idrætsanlæg og svømmehaller – Retningslinjer for opsætning af bannere ved afholdelse af sportskampe, sportsstævner og events

RESUMÉ

Flere idrætsforeninger og boldklubber har givet udtryk for, at de har behov for at kunne reklamere for sportskampe, sportsstævner og events knyttet til deres aktiviteter for at kunne øge publikumsinteressen. De ønsker bl.a. at kunne opsætte informationsbannere på de idrætsanlæg, hvor de afvikler kampe.

Forvaltningen foreslår, at der fastlægges retningslinjer, der forenkler den myndighedsmæssige behandling.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget til orientering og Byplanudvalget til beslutning.

Sagsfremstilling

Vedbæk Stadion, Tennis-, squash- og badmintonanlægget i Birkerød, Rudegaard Idrætsanlæg, Birkerød Idrætscenter, Rundforbi Idrætsanlæg, Sjælsøhallen, Rundforbi Svømmehal og Birkerød Svømmehal ønsker mulighed for opsætningen af bannere. Holte IF Volley har fx haft mulighed for at kunne opsætte bannere i forbindelse med finalekampe.

Der er et ønske fra idrætsforeninger og boldklubber, at de kan opsætte bannere ved afholdelse af såvel finalekampe som hjemmekampe. At bruge bannere som reklamer for hjemmekampe såvel som finalekampe bidrager positivt til klubbernes økonomi og giver bedre muligheder for at tiltrække pokalkampe og finalekampe inden for større mesterskaber. Klubberne vurderer, at de har behov for opsætning af ti bannere i løbet af et år.

Plangrundlag og andre regulerende bestemmelser er forskellige fra anlæg til anlæg jf. vedlagte bilag.

Det er forvaltningens vurdering, at der bør fastlægges et sæt ensartede retningslinjer for midlertidig ophængning af bannere ved idrætsanlæg og svømmehaller, som kan understøtte kommunens generelt restriktive praksis i forhold til skiltning og reklamering.

Retningslinjerne vil sammen med en øget bemyndigelse til forvaltningen omkring godkendelse af bannere i det åbne land (fx landzonetilladelser) kunne give en mere smidig godkendelsesprocedure. Den egentlige myndighedsgodkendelse ligger i Byplan.

Forvaltningen foreslår følgende retningslinjer som grundlag for meddelelse af dispensation fra lokalplaner og byplanvedtægter samt godkendelse i henhold til naturbeskyttelseslovens § 21, herunder tilladelse i henhold til bekendtgørelse om opsætning af mindre oplysningsskilte, skilte i erhvervsområder og reklamer på idrætsanlæg mv. i det åbne land:

Et banner:

- skal informere om aktuelle sportslige arrangementer og tilknyttede events. Der kan indsættes logo, men ikke egentlige reklamer fra sponsorer og andre,
- må maks. være 5 x 2 meter,
- skal ophænges i forbindelse med hovedindgangen til det idrætsanlæg, den bygning (idrætshal el. lign.) eller den svømmehal, hvor det sportslige arrangement eller den tilknyttede event afholdes. Ophængningen skal koordineres med eventuelt andre ophængninger i samme periode og opfylde Vejafdelingens retningslinjer for skilte og reklamer i nærheden af offentlig vej og sti, og
- kan ophænges i en tidsbegrænset periode på maksimalt 15 døgn. Det må tidligst ophænges 8 døgn før den pågældende aktivitet påbegyndes, og banneret skal være nedtaget senest et døgn efter aktivitetens afslutning. (et stævne kan løbe over flere dage)

Forvaltningen foreslår, at der gives mulighed for ophængning af bannere i maks. 30 dage om året for hver af de udvalgte idrætsanlæg og svømmehaller. Ved arrangementer, der varer to dage, vil der årligt kunne ophænges 2-3 bannere pr. idrætsanlæg og svømmehal.

Det er endvidere forvaltningens vurdering, at der alene bør meddeles dispensation og tilladelse til ophængning af tidsbegrænsede bannere efter de foreslåede retningslinjer, når det drejer sig om opstarts- og slutkampe i 1. division, stævner og konkurrencer på tilsvarende eliteniveau samt tilknyttede events.

Det er Kultur, der koordinerer ansøgningerne fra idrætsforeninger og boldklubber for et år ad gangen for hver af de udvalgte idrætsanlæg og svømmehaller. Herefter vil Byplan meddele de nødvendige dispensationer og tilladelser for en flerårig periode, når der er mulighed for det.

Forvaltningen anbefaler, at forvaltningen bemyndiges til at godkende de nødvendige myndighedsgodkendelser efter naturbeskyttelseslovens § 21 og bekendtgørelse om opsætning af mindre oplysningsskilte, skilte i erhvervsområder og reklamer på idrætsanlæg mv. i det åbne land, og at retningslinjerne godkendes. Det vil give mulighed for, at ansøgningerne kan håndteres på en simpel og effektiv måde.

INDSTILLING

Direktionen foreslår, at orienteringen tages til efterretning.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 13-01-2016

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tager orienteringen til efterretning.