

# REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget 2018-2021 d. 08-05-2019

**Mødedato** Onsdag d. 08. maj 2019 kl. 13:15

**Mødested** Colosseum

**Mødedeltagere** Kristine Thrane (A), Birgitte Schjerning Povlsen (C), Daniel E. Hansen (V), Per Carøe (V), Lars Engelberth(C), Mona Madsen (L), Thomas Lesly Rasmussen (A), Henning Bach Christensen, Birgit Hoé Knudsen, Martin Garling

## Indholdsfortegnelse

|  |    |
|--|----|
| Meddelelser.....   | 3  |
| Bibliotekerne. Begrænset adgang i den ubemandede åbningstid, evaluering.....                                 | 4  |
| Ny biblioteksstruktur og -strategi. Forslag til møde- og temaplan for processen.....                         | 6  |
| Kulturmetropolen - beslutning om Rudersdal Kommunes deltagelse i kulturaftalen for hovedstadsregionen.....   | 8  |
| Vedbækfundene, flytning og udvikling af udstilling/formidling - justeret profil og status for modning.....   | 12 |
| Bevilling fra Den Kommunale Kompetencefond til kompetenceudvikling på kommunens idrætsanlæg.....             | 15 |
| Gl. Holtegaard - evaluering af samarbejdsaftalen for 2018 og planer for udmøntning af aftalen for 2019.....  | 17 |
| Birkerød Lokalhistoriske Arkiv og Museum - Status og justering af vedtægter.....                             | 19 |
| Haven ved Gl. Præstegård i Birkerød - Orientering om midlertidig tilladelse til etablering af nyttehave..... | 21 |
| Justering af regler for tildeling af udendørs kunst- og naturgræsbaner.....                                  | 24 |
| Søllerød Kunstforening, opløsning, redegørelse og afregning.....   | 26 |
| Forslag til Kultur- og Fritidsudvalgets mødekalender 2020.....   | 28 |

# Punkt 1: Meddelelser

## Resumé

Mødet indledes i haven ved Gl. Præstegaard i Birkerød, hvor repræsentanter fra Haver til Maver, Birkerød vil fortælle om projektet med nyttehaver.

Kulturchef Birgit Hoé Knudsen orienterede om:

- Status med strategiarbejdet på idrætsområdet
- Leverandøren af plader til udsmykningen af tunnelen ved Teglpørtten har meddelt, at leveringen bliver forsinket. Projektet er derfor forventeligt først færdigt i august 2019.

Udvalgsmedlem Lars Engelberth spurgte til optegningen af parkeringspladsen ved Rudegård Stadion. Birgit Hoé Knudsen følger op på spørgsmålet.

## **Punkt 2: Bibliotekerne. Begrænset adgang i den ubemandede åbningstid, evaluering**

19/9301

### **Resumé**

Rudersdal Bibliotekerne har siden 2011 givet alle borgere adgang til de selvbetjente biblioteker. De selvbetjente biblioteker er indført løbende i perioden 2011 til 2017.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 07.02.2018 forsøgsvis at indføre en aldersgrænse på 16 år. På udvalgets møde den 11.04.2018 blev aldersgrænsen ophævet, og det blev besluttet at have adgang i den ubemandede åbningstid efter den oprindelige model. Det blev ligeledes besluttet, at udvalget skulle have en status omkring uro og uhensigtsmæssig adfærd på bibliotekerne ved mødet den 07.11.2018.

I efteråret 2018 var gentagne episoder med uhensigtsmæssig adfærd på henholdsvis hovedbiblioteket i Birkerød og Vedbæk Bibliotek, hvorfor Kultur- og Fritidsudvalget den 07.11.2018 besluttede at lukke for den ubemandede åbningstid på Hovedbiblioteket i Birkerød og Vedbæk Bibliotekscenter fredage og lørdage i tidsrummet kl. 18-22 frem til og med den 30.04.2019. Det blev på mødet ligeledes besluttet, at en evaluering af ordningen skulle fremlægges for udvalget inden sommerferien 2019.

Kulturområdet har gennemført en evaluering af den nuværende ordning og foreslår, at der fra maj 2019 igen gives adgang til Birkerød og Vedbæk Biblioteker fra kl. 18-22.

Sagen fremlægges for Kultur- og Fritidsudvalget til drøftelse og beslutning.

### **Sagsfremstilling**

#### **Baggrund**

Bibliotekerne oplevede i efteråret gentagne episoder med brugere, der i perioder, og særligt i aftentimerne op til og i weekends udviste en uhensigtsmæssig adfærd på de selvbetjente biblioteker.

På den baggrund og med udgangspunktet i de aktuelle besøgstal i den ubemandede åbningstid på Hovedbiblioteket i Birkerød og Vedbæk Bibliotekscenter besluttede Kultur- og Fritidsudvalget på deres møde den 07.11.2018 at lukke for den ubemandede adgang fredage og lørdage i tidsrummet kl. 18-22.

Bibliotekerne har siden februar 2018 haft et godt og tæt samarbejde med Ung i Rudersdal ved SSP og det opsøgende Gadeteam. Gadeteamet i Birkerød starter deres vagter på Hovedbiblioteket og runderer på alle vagter, ligesom der har været et særligt fokus på Vedbæk Bibliotek.

#### **Evaluering**

Bibliotekerne har haft færre henvendelser angående uhensigtsmæssig adfærd i den periode, hvor den ubemandede adgang har været begrænset.

Samarbejdet mellem bibliotekerne og Ung i Rudersdal/Gadeteamet har haft effekt, men ikke fjernet udfordringerne helt.

Hovedbiblioteket i Birkerød ser stadigvæk noget uro omkring lukketid fredage og lørdage kl. 18.00, hvor mange børn og unge opholder sig på biblioteket. I Vedbæk Bibliotekscenter har der gentagne gange været henvendelser om børn og unges opførsel.

Episoder med uhensigtsmæssig adfærd kan muligvis kobles til vejret – er det dårligt vejr, skal børn og unge finde et sted at være indendørs.

Det er en konstatering, at de unge behøver ”et sted at gå hen” på disse tidspunkter, og derfor vil Ung i Rudersdal - i efterår, vinter og forår iværksætte tiltag i forhold til at facilitere rammer til de unge i højere grad i Birkerød på de angivne tidspunkter samt endvidere etablere rammer generelt til unge i Vedbæk.

I forlængelse heraf foreslås, at bibliotekerne i Birkerød og Vedbæk igen giver adgang fredage og lørdage kl. 18-22 snarest muligt efter den 01.05.2019, idet samarbejdet med Ung i Rudersdal forstærkes og udvikles i denne periode.

Såfremt at der igen opstår uro og uhensigtsmæssig adfærd, eksempelvis i løbet af sommeren, foreslår Kulturområdet, at biblioteket lukker for den ubemandede åbningstid fra kl. 18-22 på Birkerød og Vedbæk Biblioteker, og at Kultur- og Fritidsudvalget efterfølgende orienteres.

## **Indstilling**

Direktionen foreslår,

- 1) at der fra maj 2019 igen gives adgang i den ubemandede tid fra kl. 18-22 på Birkerød og Vedbæk Biblioteker, og
- 2) at Kulturområdet igen kan lukke for den ubemandede åbningstid fra kl. 18-22 på Birkerød og Vedbæk Biblioteker, såfremt der opstår uro og uhensigtsmæssig adfærd på bibliotekerne.

## **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 08-05-2019**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

## **Punkt 3: Ny biblioteksstruktur og -strategi. Forslag til møde- og temaplan for processen**

19/9302

### **Resumé**

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte den 03.04.2019, at sagen om proces for ny biblioteksstruktur- og strategi genoptages og drøftes den 08.05.2019, hvor forvaltningen fremlægger en møde- og temaplan for strategiarbejdet.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget til drøftelse og godkendelse af møde- og temaplan for strategiarbejdet.

### **Sagsfremstilling**

Formålet med strategien er at udvikle og forny Rudersdals biblioteker, så de også i fremtiden er et attraktivt tilbud for kommunens borgere og en væsentlig aktør i kommunens kulturliv.

En ny biblioteksstrategi skal styrke bibliotekernes indhold og rolle, så opgaveløsningen afspejler en tydelig prioritering og retning.

Vedlagte ”Udkast til møde- og temaplan for strategiarbejdet for ny biblioteksstruktur- og strategi” udfolder, hvordan Kultur- og Fritidsudvalget kan arbejde med en ny strategi for Rudersdal Biblioteker.

Det foreslås, at processen omfatter involvering af eksperter, medarbejdere, samarbejdspartnere, øvrige fagområder i kommunen, borgere, superbrugere samt Kultur- og Fritidsudvalget.

Dette foreslås at ske ud fra tre hovedemner:

- Børns læsning
- Bibliotekets rolle som rum for demokratiudfoldelse og relationsskabelse
- Det digitale bibliotek

Processen foreslås i forløb fra juni 2019 til efteråret 2020.

### **Projektorganisation**

Kultur/Biblioteket etablerer en projektorganisation, der får ansvaret for at tilrettelægge en grundig involverende proces i forhold til borgere, brugere og medarbejdere.

### **Kommunikation**

På Rudersdal Bibliotekernes hjemmeside [www.rudbib.dk](http://www.rudbib.dk) etableres en temaside, hvor alt materiale og opsamlinger fra strategiarbejdet løbende offentliggøres, så interesserede borgere kan følge arbejdet. Der vil efter behov blive etableret en platform for debat.

### **Indstilling**

Direktionen foreslår, at ”Udkast til møde- og temaplan for strategiarbejdet til proces for udarbejdelse af en biblioteksstruktur- og strategi” godkendes.

## **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 08-05-2019**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

## **Bilag**

Forslag til møde- og temaplan for Kultur- og Fritidsudvalgets arbejde med en ny biblioteksstruktur og -strategi

## **Punkt 4: Kulturmetropolen - beslutning om Rudersdal Kommunes deltagelse i kulturaftalen for hovedstadsregionen i perioden 2020-2023**

19/9013

### **Resumé**

Rudersdal Kommune har modtaget en invitation til deltagelse i Kulturmetropolen for perioden 2020-2023 – en regional kulturaftale mellem kommuner primært i hovedstadsområdet og Kulturministeriet. Såfremt Rudersdal Kommune ønsker at indgå i samarbejdet, skal der foreligge en formel politisk interessetilkendegivelse senest den 01.06.2019.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget til godkendelse af, at der gives afslag på forespørgslen om, at Rudersdal Kommune vil tiltræde kulturaftalen Kulturmetropol for perioden 2020-2023.

### **Sagsfremstilling**

Kulturmetropolen – kulturaftalen i hovedstadsregionen

Kulturmetropolen er en kulturaftale, som 14 kommuner har indgået med Kulturministeren. Kommunerne ligger rundt om København fra Helsingør, Gribskov og Halsnæs i nord til Køge og Stevn i syd og Roskilde i vest. Det er aftaleparternes vision at udnytte den geografiske og sociale tæthed, kulturelle variation og kreative ressourcer, så området går fra at være bynetværk til en sammenhængende kulturel metropol.

I Kulturmetropolen er der for den kommende aftale fastsat 3 fælles indsatsområder, der munder ud i en række konkrete projekter, hvor aftaleparterne samarbejder om at skabe mere og bedre kultur til borgerne - på tværs af kommunegrænser.

I det foreliggende materiale foreslås følgende 3 indsatsområder for aftaleperioden 2020-2023:

- Kultur og sundhed
- Musik
- Unge og kultur

Musik samt Unge og Kultur er indsatsområder, der videreføres fra den nuværende kulturaftale, Kulturmetropolen 2016-2019, hvor indsatserne er Musik, Unge og Kultur samt Festival og Events.

En væsentlig del af Kulturmetropolen handler om at skabe netværk og udvikle kultur- og fritidslivet i fællesskab samt at lære af andres best practice.

Den ene halvdel af grundfinansieringen til de fælles indsatser kommer fra de deltagende kommuner. Den anden del kommer fra Staten. Grundfinansieringen suppleres med midler fra bl.a. EU og fonde. Hvor stor den enkelte kommunes andel vil andrage er ikke oplyst i det foreliggende materiale.

Invitationen fra Kulturmetropolen samt udkast til temaer til Kulturmetropolen 202-2023 til nye kommuner og flyer for Kulturmetropolen 2016-2019 er vedlagt dagsordenen som bilag.

#### Tidligere deltagelse i og erfaringer fra Kulturmetropolsamarbejdet

Da den første regionale kulturaftale i hovedstadsregionen blev realiseret i perioden 2012-2015, var Rudersdal en af de i alt 26 deltagende kommuner. Dengang var visionen, som nu, at skabe en bevægelse fra bynetværk til en sammenhængende kulturel metropol dog med det ekstra perspektiv, at Kulturmetropolen skulle dække ikke blot hovedstadsområdet men hele øresundsregionen. En målsætning der viste sig meget svær at indfri på grund af de markante forskelle ikke mindst geografisk.

Erfaringerne fra den første aftaleperiode er, at samarbejde på tværs af kommunegrænser bærer frugt særligt i forhold til videndeling, netværk og læring – især på medarbejderniveau.

Anderledes svært er det at skabe projekter, der på tværs af et så stort og varieret geografisk område giver mening og skaber forankring i lokalområderne. Samtidigt er kommunerne organiseret så forskelligt, at det er lettere at samarbejde i mindre grupper, hvor der er en større fælleshed, hvad enten det er organisatorisk, geografisk, demografisk el.lign. Indsatser og konkrete projekter kan bedre målrettes i mindre samarbejdsfællesskaber, så de får en større gennemslagskraft og reelt giver værdi for borgerne lokalt.

Bl.a. på den baggrund trådte Rudersdal og en række øvrige kommuner ud af Kulturmetropolen, da en ny aftale for perioden 2016-2019 skulle forhandles på plads ved udgangen af 2015.

#### 4-Kommunesamarbejdet

Rudersdal Kommune har efterfølgende engageret sig i 4-komunesamarbejdet med Gentofte, Gladsaxe og Lyngby-Taarbæk. Samarbejdet foregår på en række forskellige forvaltningsområder, herunder også på Kultur- og Fritidsområdet.

Netværk, videndeling og læring står centralt i dette samarbejde tillige med et fokus på de lokale initiativer, aktiviteter, faciliteter og den lokale kultur. Der arbejdes med konkrete fælles initiativer og projekter, som på kultur- og fritidsområdet fx er kompetenceudvikling såvel på ungeområdet som i musikskolerne, optimering af både drift og kapacitet på idrætsområdet samt fælles program for de lokale arrangementer i forbindelse med den årlige Golden Days festival. Nye aktiviteter, initiativer og indsatsområder udvikles løbende.

#### Økonomi

Strukturen og finansieringen i kulturaftaleperioden for 2012-2015 var fordelt på 3 parter (kommunerne, staten og region hovedstaden). Den samlede regionale finansiering over de 4 år var i alt 14.230.000 kr. Den statslige finansiering var i perioden 11.400.000 kr.

Rudersdal Kommune deltog i 4 projekter, hvilket betød, at udgiften for at deltage i aftalen var følgende:

| Gebyr | Udgift pr. år | Samlet udgift for den 4-årige periode |
|-------|---------------|---------------------------------------|
|-------|---------------|---------------------------------------|

|   |             |             |
|---|-------------|-------------|
| Basisgebyr pr. år- fastsat efter den enkelte kommunes størrelse | 30.000 kr.  | 120.000 kr. |
| Projektgebyr pr. projekt pr. år = 40.000 kr. x 4                | 160.000 kr. | 640.000 kr. |
| I alt   | 190.000 kr. | 760.000 kr. |

I den efterfølgende aftaleperiode 2016-2019 var den samlede kommunale finansiering over de 4 år 8.890 mio. kr., og den statslige finansiering i samme periode på 7.500 mio. kr. Derudover indskød Roskilde Kommune 1.390 mio. kr. over de 4 år til indsatsområdet musik.

Den kommunale finansieringsmodel for 2016-2019 så således ud:

#### Årlig kommunal finansiering i Kulturmetropolen 2016-2019

|              |          |         |         |                |          |          |
|--------------|----------|---------|---------|----------------|----------|----------|
|              |          | 20.000- | 40.000- |                | 100.000- |          |
| Indbyggere   | 0-20.000 | 40.000  | 60.000  | 60.000-100.000 | 200.000  | 200.000+ |
| Finansiering | 60.000   | 80.000  | 120.000 | 180.000        | 200.000  | 300.000  |

Hvis Rudersdal Kommune havde tiltrådt kulturaftalen for 2016-2019, havde kommunen således forpligtet sig til at bidrage med 120.000 kr. årligt i perioden 2016-2019 for at deltage. Derudover skulle der beregnes et bidrag til hvert af de projekter, som kommunen ville deltage i.

I oplægget til det kommende Kulturmetropolsamarbejde er der taget udgangspunkt i aftalestrukturen og finansieringsmodellen for perioden 2016-2019 dog med den forskel, at hovedparten af finansieringen er fordelt på 2 parter (kommunerne og staten suppleret med midler fra EU og fonde).

Den endelige model for, hvordan tilskuddene fra de deltagende kommuner beregnes, er endnu ikke meldt ud, men med afsæt i de tidligere beregningsmodeller og kendskabet til kulturaftalens parter, er det Kulturområdets vurdering, at fordelingen fortsat vil være baseret på kommunernes indbyggertal.

#### Kulturområdets anbefaling

Kulturområdet vurderer, at en tiltrædelse af Kulturmetropol 2020-2022 vil være en betydelig årlig økonomisk forpligtelse for Rudersdal Kommune, der ikke nødvendigvis vil komme til at stå mål med resultaterne.

På baggrund af det foreliggende materiale og erfaringerne fra tidligere er det Kulturområdets vurdering, at intentionerne med Kulturmetropol 2020 – 2023 er gode og temaerne meget relevante.

Det foreliggende materiale mangler dog væsentlige oplysninger om det økonomiske grundlag, og konstruktionen med så mange og meget forskellige kommuner er en udfordring i forhold til at skabe sammenhæng, forankring og værdi for borgerne lokalt.

Kulturområdet vurderer, at den værdi og det potentiale, der ligger i det tværkommunale samarbejde i stedet kan høstes og løftes i andre sammenhænge, herunder fx i regi af det allerede eksisterende 4-kommunesamarbejde.

## **Indstilling**

Direktionen foreslår,

- 1) at der gives et afslag til Kulturmetropolen på invitationen til at deltage i kulturaftalen for perioden 2020-2023, og
- 2) at der ikke fremsendes en formel politisk interesselikendegivelse inden 01.06.2019.

## **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 08-05-2019**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

## **Bilag**

Mail fra Sengül Deniz til Kristine Thrane med invitation til Rudersdal Kommune om deltagelse i Kulturmetropol 2020-2023

Invitation til at deltage i Kulturmetropolen - Udkast til temaer Kulturmetropolen 2020-2023 til nye kommuner

Invitation til at deltage i Kulturmetropolen - Kulturmetropolen 2016-19 flyer.

## **Punkt 5: Vedbækfundene, flytning og udvikling af udstilling/formidling - justeret profil og status for modningsindsatsen**

16/12412

### **Resumé**

Kultur- og Fritidsudvalget har behandlet sagen ved tidligere fremlæggelser, orienteringer m.v. –Kommunalbestyrelsen godkendte den 27.02.2019 en bevilling til finanslovstilskuddet for perioden 2019-22 på 2.000.0000 kr. årligt.

Samtidigt besluttede Kommunalbestyrelsen, at sagen genoptages i Kultur- og Fritidsudvalget, når et nyt profilmateriale foreligger.

Det eksisterende profilmateriale er nu justeret og den nye udgave af materialet samt en opdateret status for modningsindsatsen fremlægges for Kultur- og Fritidsudvalget til orientering.

### **Sagsfremstilling**

#### Projektmodning

Afledt den positive dialog om støttemuligheder, der blev indledt i foråret 2018 med A.P. Møller Fonden, VeluxFonden og Augustinus Fonden, har der i perioden august 2018 til april 2019 i projektmodningen været særligt fokus på at styrke og tydeliggøre projektets kernefortælling.

I samarbejde med kommunikationsbureauet Frame & Work og med afsæt i det oprindelige materiale er der udarbejdet et nyt profilmateriale til brug for den videre fondssøgning og som oplæg til dialog med rådgivere, arkitekter mv. i forbindelse med en kommende arkitektkonkurrence.

Det grafiske layout og materialet i øvrigt tager nu i langt højere grad udgangspunkt i fortællingen om Vedbækfundene og er blevet betydeligt skærpet. Der er i det nye materiale lagt vægt på at synliggøre, hvordan man med udgangspunkt i historierne og ikonerne fra fundene samt med afsæt i ny forskning og involverende formidlingsgreb vil sætte nye standarder for, hvordan fortidens knogler kan røre nutidens mennesker. Og dermed skabe nye oplevelser inde og ude i den omgivende natur for målgrupperne som er:

- De 3 generationer – børn, forældre og bedsteforældre
- Børn og unge – børnehaver, skoler og ungdomsuddannelser
- Kulturturister

Det nye profilmateriale er vedlagt som bilag.

Foruden kernefortællingen har der i processen for projektmodningen også været fokus på at folde projektorganisationen ud med en række arbejdsgrupper, der i det videre forløb stiller skarpt på bl.a.: arkitektkonkurrence, fondssøgning, formidlingsstrategi og forretningskoncept, kommunikation og økonomi.

## Fondssøgning

På nuværende tidspunkt er der foreløbig opnået støtte fra 15. juni Fonden på 200.000 kr. til etablering af udearealer omkring den nye museumsattraktion. Derudover, og sideløbende med udviklingen af kernefortællingen, har der været løbende dialog med A.P. Møller Fonden, der fortsat viser interesse for projektet. Og senest er der indledt dialog med Lokale- og Anlægsfonden og RealDania.

På baggrund af den positive dialog med de forskellige fonde og med et nyt og stærkere profilmateriale, der fremadrettet suppleres med yderligere materialer om forretningskoncept, økonomi osv., er det forvaltningens vurdering, at der fortsat er mulighed for at opnå yderligere støtte til projektet.

Den konkrete fondssøgningsproces i forhold til A.P. Møller Fonden og øvrige fonde sættes i gang snarest muligt, og til denne fokuserede indsats ansættes midlertidigt en ”projektdriver”, der kan holde fremdrift i ansøgningsprocessen.

## Rådgivning og arkitektkonkurrence

Der er indledt et samarbejde med bygherrerådgiverne Bauherr om processen frem mod arkitektkonkurrencen.

Processen forventes at ske i følgende 4 faser:

1. Afklaring – fasen lige nu, hvor der udarbejdes en samlet projektskitsering
2. Ansøgningsfase – fonde
3. Endelig projektbeskrivelse

Arkitektkonkurrence:

4. a) udstilling/formidling
- b) bygning

## Økonomi

Den samlede kommunale bevilling til køb af grund, projektmodning m.v. er på 2.500.000 kr. Forbruget indtil nu incl. køb af grund er på i alt 1.508.593 kr. Der resterer herefter 991.407 kr. af den kommunale bevilling.

Hertil kommer driftsbevillingen på 2.000.000 kr. årligt i perioden 2019-2022 på museets driftsbudget, der hidrører finanslovstilskuddet. Der er krav om, at bevillingen indgår i museets årlige regnskab, og der er pligt til tilbagebetaling af ikke forbrugte tilskud. I 2019 er de 2.000.000 kr. bevilget til etablering / udvikling af det nye museum. I de følgende 3 år ydes det årlige tilskud til drift.

Finanslovstilskuddet i 2019 anvendes fx til projektansættelse af ”projektdriver”, bygherrerådgivning frem mod arkitektkonkurrencer (formidling/udstilling og bygning) samt udformning af program for og afholdelse af arkitektkonkurrencerne, forskningsprojekt i samarbejde med Nationalmuseet, der kan bidrage til ny viden om Vedbækfundene, eksternt rådgivning i forbindelse med udvikling af formidlingskoncept og forretningsmodel mv.

Kultur- og Fritidsudvalget vil løbende blive orienteret om status for udvikling af projektet, og når der er nyt om fondssøgningen, arkitektkonkurrence mv. vil der blive fremlagt en ny sag for Kultur- og Fritidsudvalget med henblik på

godkendelse af projektets realisering.

Anja Olsen, der er ny chef for Rudersdal Museer, deltager under punktets behandling.

### **Indstilling**

Direktionen foreslår, at sagen forelægges til orientering.

### **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 08-05-2019**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

### **Bilag**

Profilmateriale Vedbækfundene 2018/19 - endelig version

## **Punkt 6: Bevilling fra Den Kommunale Kompetencefond til kompetenceudvikling på kommunens idrætsanlæg. Driftsbevilling**

19/8455

### **Resumé**

Kulturområdet har efter ansøgning modtaget en bevilling på 875.000 kr. fra Den Kommunale Kompetencefond til et kompetenceudviklingsforløb for alle medarbejdere på kommunens idrætsanlæg.

Sagen fremlægges for Kultur- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen med henblik på godkendelse af driftsbevillinger til formålet.

### **Sagsfremstilling**

Kulturområdet igangsætter et kompetenceudviklingsforløb for alle ledere og medarbejdere på kommunens idrætsanlæg.

Målet med kompetenceudviklingsforløbet er en kulturforandring fra ”nøglebærer” til ”værtsskab” således, at borgerne i højere grad serviceres og faciliteres i deres møde med medarbejderne, og at den enkelte medarbejder

- kan skabe succes igennem andre og styrker egen profil.
- får ledelsesindsigt, der sikrer fælles resultater her og nu, og i fremtiden.
- er i stand til også at lede sig selv effektivt – og har forståelse for medledelse.
- kan yde høj service, kommunikere og handle effektivt og menneskeligt.
- kan skabe stabilitet, drift og samtidig udvikle Idrætsområdet i fællesskab.
- kan motivere og udvikle hinanden på tværs af organisationen, herunder også ledere og frivillige.

35 ledere og medarbejdere skal gennemgå et certificeret uddannelsesforløb for servicemedarbejdere inden for emner som kommunikation og adfærd, konflikthåndtering og den vanskelige samtale, målstyring, strategier og handling m.m.

Uddannelsen er opbygget i ni forskellige moduler, undervejs med individuelle personlige samtaler. Der vil være såvel teori som praksis, idet der er lagt vægt på praksisnær læring.

Medarbejdernes uddannelsesforløb påbegyndes primo september 2019 og slutter med udgangen af 2020. Forinden gennemføres en præstart for ledere ultimo maj 2019 med henblik på forberedelse.

### **Økonomi**

Uddannelsen koster 34.800 kr. ex. moms pr. deltager, svarende til en udgift på 1.218.000 kr.

Der er fremsendt ansøgning om økonomisk støtte fra [Den Kommunale Kompetencefond](#), som har bevilget det maximale støttebeløb på 25.000 kr. pr. deltager, svarende til 875.000 kr. Beløbet er ex. moms. Støttebeløbet er modtaget.

De resterende 343.000 kr. finansieres inden for Idrætsrådets drift i 2019 og 2020.

Kulturområdet foreslår, at der gives en indtægtsbevilling på 875.000 kr. på driften i 2019 på omkostningssted 3025100000, Idrætsanlæg – Ledelse og administration, og at der samtidig gives en tilsvarende udgiftsbevilling på 875.000 kr. på omkostningssted 3025100000.

### **Indstilling**

Direktionen foreslår indstillet,

- 1) at der gives en indtægtsbevilling på 875.000 kr. på driften i 2019 til modtagelse af tilskud fra Den Kommunale Kompetencefond, og
- 2) at der samtidig gives en tilsvarende udgiftsbevilling på 875.000 kr. finansieret af tilskuddet fra Den Kommunale Kompetencefond.

### **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 08-05-2019**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET indstiller Direktionens forslag tiltrådt.

## **Punkt 7: Gl. Holtegaard - evaluering af samarbejdsaftalen for 2018 og planer for udmøntning af aftalen for 2019**

16/9184

### **Resumé**

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte den 16.01.2019, forslag til samarbejdsaftale mellem Rudersdal Kommune og Gl. Holtegaard, Bredafonden for 2019 og bemyndigede forvaltningen til at indgå en samarbejdsaftale inden for rammerne af de fremlagte forslag.

Evaluering af samarbejdsaftalen for 2018 og redegørelse for planerne for udmøntningen af aftalen for 2019 fremlægges for Kultur- og Fritidsudvalget til orientering.

### **Sagsfremstilling**

På baggrund af den samarbejdsaftale som er indgået mellem Gl. Holtegaard og Rudersdal Kommune for 2019, har Gl. Holtegaard den 21.03.2019 fremsendt vedlagte evaluering af samarbejdsaftalen for 2018.

Evalueringen indledes med nogle overordnede betragtninger om 2018 og omhandler derudover følgende emner:

- Arrangementer i årets udstillinger
- Børn og læring/skoler og gymnasiale uddannelser
- Børn i daginstitutioner
- Æbledag
- Koncert I Barokhaven
- Adgang til barokhaven
- Øvrige samarbejder
- Markedsføring og PR

Kulturområdet har været i løbende dialog med Gl. Holtegaard om resultatet af de forskellige indsatser og handlinger i 2018 og vurderer, at udstillingshallen har levet op til det aftalte i 2018.

Kulturområdet noterer, at der etableres nye samarbejder og samspil med kulturaktører. Der udvikles nye tilbud til børn og unge, ligesom der også er sket den ønskede vederlagsfrie tilgængelighed til barokhaven. Kulturområdet vurderer, at Gl. Holtegaard har opfyldt aftalerne om indsats m.v. for 2018.

På baggrund af samarbejdsaftalen mellem Gl. Holtegaard og Rudersdal Kommune for 2019 har Gl. Holtegaard endvidere fremsendt vedlagte redegørelse for tiltag på Gl. Holtegaard for 2019. Redegørelsen indledes med en omtale af planerne for udstillinger i 2019 og omfatter derudover de samme emner som i evalueringen for 2018, dog med følgende tilføjelser:

Litteraturscene i Barokhaven – samarbejde med Rudersdal Biblioteker, Nye borgere på Gl. Holtegaard

### **Indstilling**

Direktionen foreslår, at sagen forelægges til orientering.

## **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 08-05-2019**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

### **Bilag**

Evaluering af samarbejdsaftalen for 2018

Tiltag på Gl. Holtegaard for 2019 jf. samarbejdsaftalen mellem Gl. Holtegaard og Rudersdal Kommune

## **Punkt 8: Birkerød Lokalhistoriske Arkiv og Museum - Status og justering af vedtægter**

18/7878

### **Resumé**

Kulturområdet orienterede den 06.06.2018 Kultur- og Fritidsudvalget om, at valg og konstituering af bestyrelser i forbindelse med de årlige generalforsamlinger i 2018 til såvel Birkerød Lokalhistoriske Forening (BLF) som Birkerød Lokalhistoriske Arkiv og Museum (BLAM) er foregået på en uhensigtsmæssig måde.

Kulturområdet har nu efter dialog med bestyrelsen for BLAM modtaget referaterne af BLFs generalforsamling og BLAMs konstituerende møde samt nye justerede vedtægter for BLAM.

Økonomiudvalget blev den 10.04.2019 orienteret om sagen af Kulturchef Birgit Hoé Knudsen.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalgets til orientering.

### **Sagsfremstilling**

Som følge af uhensigtsmæssighederne i forbindelse med valg og konstituering af bestyrelser i BLF og BLAM har Kulturområdet den 13.11.2018 afholdt møde med bestyrelsen for BLAM med henblik på at søge en afklaring af forholdene samt sikre, at formalia overholdes.

På mødet fremsatte Kulturområdet følgende anbefalinger til bestyrelsen for BLAM:

- Idet der henstår dokumentation for, at bestyrelsen har konstitueret sig i forbindelse med generalforsamlingen i 2018, anbefalede Kulturområdet, at bestyrelsen konstituerer sig på ny, samt at referat fra det konstituerende møde efterfølgende sendes til Kulturområdet.

- I vedtægterne for BLAM er anført, at ”Kommunalbestyrelsen har ret til at vælge 2 folkevalgte kommunalbestyrelsesmedlemmer til at indtræde i BLAMs bestyrelse”. Dette anbefales justeret, således at der i stedet står ”2 medlemmer udpeges af Kommunalbestyrelsen”.

- At der foretages en adskillelse af funktionerne bestyrelsesformand for BLAM og daglig leder af BLAM, således at samme person ikke varetager begge funktioner.

Kulturområdet oplyste endvidere bestyrelsen, at disse ændringer er nødvendige foranstaltninger for, at Rudersdal Kommune kan bevilge tilskud til BLAM.

Kulturområdet har modtaget referat af BLAMs konstituerende møde afholdt den 13.11.2018, hvoraf det fremgår, at bestyrelsen har konstitueret sig.

BLF har den 18.03.2019 afholdt årlig generalforsamling, hvor der blev valgt medlemmer til BLAMs bestyrelse. BLAMs bestyrelse konstituerede sig samme dag. På generalforsamlingen blev BLAMs vedtægter endvidere ændret.

Kulturområdet har modtaget referaterne af BLFs generalforsamling og BLAMs konstituerende møde samt nye justerede vedtægter for BLAM.

Kulturområdet kan konstatere, at BLAMs vedtægter er ændret i overensstemmelse med kommunens anbefalinger, således at der nu står, at Kommunalbestyrelsen udpeger to personer til BLAMs bestyrelse og ikke to folkevalgte kommunalbestyrelsesmedlemmer.

Kulturområdet kan endvidere konstatere, at funktionen arkiv- og museumsleder er udgået af vedtægterne. Bestyrelsen har samtidig oplyst forvaltningen om, at bestyrelsen fremover vil koordinere arbejdet med de frivillige.

Kulturområdet vurderer, at de foretagne justeringer opfylder den fremsatte anmodning, hvorfor det bevilgede tilskud for 2019 kan udbetales.

### **Indstilling**

Direktionen foreslår, at sagen forelægges til orientering.

### **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 08-05-2019**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

## **Punkt 9: Haven ved Gl. Præstegård i Birkerød - Orientering om midlertidig tilladelse til etablering af nyttehaver.**

18/11386

### **Resumé**

Foreningen Haver til Maver, Birkerød har ansøgt om godkendelse af etablering af nyttehaver for børn i en mindre del af haven ved Gl. Præstegård i Birkerød. Foreningen indgår i et samarbejde med Toftevangskolen om projektet.

Efter aftale på udvalgmøderne den 03.04.2019 har formændene fra henholdsvis Miljø- og Teknikudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget den 12.04.2019 været i dialog med foreningerne omkring Gl. Præstegård.

I forlængelse heraf er der den 12.04.2019 tilladelse til midlertidig etablering af nyttehaver i mindre omfang og under forudsætning af, at alt kan reetableres.

Sagen forelægges Miljø- og Teknikudvalget, Byplanudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget til orientering.

### **Sagsfremstilling**

Foreningen Haver til Maver, Birkerød har ansøgt om godkendelse af et projekt, hvor man i samarbejde med børn fra 4. klasse vil etablere og dyrke nyttehaver i den sydøstlige del af haven ved Gl. Præstegård, der vender ud mod bagsiden af Irma.

Formålet er at skabe et læringsrum, hvor børn og unge styrker deres fortrolighed med og forståelse for madens vej fra jord til bord, for naturen, for økologi, for madkvalitet og for sund levevis.

Det forventes, at projektet på sigt skal udbydes via Åben Skole. I første omgang er der indgået aftale om et samarbejde med Toftevangskolen.

Have til Maver, Birkerød ønsker at etablere 14 højbede inden for et samlet felt på 12 x 10 meter. De enkelte bede er 3,5 x 0,8 meter med tre dyrkningsfelter i hver. Endvidere ønskes område på 6 x 12 m til 4 borde, 4 transportable bålkomfurer samt et vaskebord. Der ønskes adgang til udendørs vandhane, toilet samt mindre depotplads.

Til etableringsomkostningerne har Haver til Maver, Birkerød modtaget 25.000 kr. fra Friluftsrådet, 26.000 kr. fra Johannes Fog Fonden og 25.775 kr. fra Veluxfonden, i alt 76.775 kr.

Foreningens ansøgning har været drøftet med de øvrige brugere af Gl. Præstegård: Birkerød Kunstforening, Birkerød Petanque Klub og Præstegårdens Havekreds.

De to første foreninger er positivt stemt for forslaget. Præstegårdens Havekreds har givet udtryk for, at haven omkring Gl. Præstegård er fredet, og at det område af haven ved Gl. Præstegård, som Haver til Maver, Birkerød ønsker til sin aktivitet, indeholder efter havekredsens opfattelse sjældne planter og frugttræer af gamle danske sorter. Havekredsen har længe planlagt et projekt, hvor netop dette område af havens værdier fremhæves og forstærkes.

## Økonomi

Der er ingen udgifter for kommunen i forbindelse med etableringen. Der vil på sigt være øgede udgifter til vandforbrug.

## Myndighedsforhold

Haven omkring Gl. Præstegård er omfattet af lokalplan 92 for Birkerød bymidte og Overfredningsnævnets kendelse af 08.03.1952 om fredning af Birkerød kirkes omgivelser.

Såfremt der alene graves nogle bede i haven i det skitserede omfang men uden nogen form for anlæg af højbede og lignende, kan Haver til Maver, Birkerød iværksætte deres projekt efter tilladelse fra Kulturområdet uden tilladelse efter lokalplan og fredning.

Hvis der efterfølgende ønskes etablering af højbede og fast opstillet inventar i form af borde og faciliteter til udekøkken, skal der ske myndighedsbehandling i Byplanudvalget og videre til Fredningsnævnet.

Efter aftale på udvalgsmøderne den 03.04.2019 har formændene fra henholdsvis Miljø- og Teknikudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget sammen med Kulturområdet den 12.04.2019 været i dialog med foreningerne omkring Gl. Præstegård, hvor initiativet blev drøftet.

I forlængelse heraf har forvaltningen den 12.04.2019 givet tilladelse til Haver til Maver, Birkerød, som giver mulighed for en opstart her og nu, hvor der alene graves bede i haven. Det er en forudsætning for tilladelsen,

- at bedene etableres i den del af haven, hvor der allerede findes to bede, det vil sige i den sydøstlige del af haven,
- at bedene etableres adskilt med græs og inden for et samlet areal på 10 m x 12 m, inkl. de to eksisterende bede,
- at bedene holdes nede i eksisterende niveau for terræn, og
- at havens forskellige brugere, både organiserede og uorganiserede, fortsat kan anvende haven efter indgåede aftaler og som offentlig bypark.

Der kan således ikke ske anlæg af hævede bede, borde m.m.

Et projekt, som oprindeligt skitseret af Haver til Maver, Birkerød, med etablering af hævede bede, bålkomfur og borde, herunder vaskeborde, forudsætter meddelelse af tilladelse / dispensation fra lokalplan 92 for Birkerød bymidte og Overfredningsnævnets kendelse af 08.03.1952 om fredning af Birkerød kirkes omgivelser. En ansøgning skal forelægges både for Byplanudvalget og Fredningsnævnet for København.

Byplans vurdering i forhold til fredningen, er foretaget som tilsynsmyndighed på fredningen, jf. naturbeskyttelseslovens § 73.

Haver til Maver, Birkerød har den 15.04.2019 tilkendegivet, at man ønsker at fastholde den oprindelige ansøgning. Forvaltningen forventer at fremlægge sag herom i juni eller august 2019.

## Indstilling

Direktionen foreslår, at sagen forelægges til orientering.

## **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 08-05-2019**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

Udvalget tog e-mail fra Kirsten Lindberg, formand for Præstegårdens havekreds i Birkerød af 7. maj 2019 til efterretning. Formanden for Byplanudvalget besvarer henvendelsen.

## **Punkt 10: Justering af regler for tildeling af udendørs kunst- og naturgræsbaner**

18/19172

### **Resumé**

Kulturområdet har sammen med fodboldklubberne evalueret reglerne for tildeling af udendørs kunst- og naturgræsbaner.

Kommunalbestyrelsen godkendte den 27.02.2019 de reviderede regler.

Kulturområdet er efterfølgende blevet opmærksom på, at opstramningen omkring eliteholds mulighed for tildeling af tider medfører, at elitehold fra U17 og ældre ikke kan træne i tidsrummet kl. 16-20, og at dette i særlig grad udtrykker en nedprioritering af elitemiljøerne. I forlængelse heraf har Kulturområdet derfor udarbejdet forslag til justering af reglerne.

Folkeoplysningsudvalget behandlede sagen den 23.04.2019 med henblik på en indstilling til Kultur- og Fritidsudvalget.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget til godkendelse.

### **Sagsfremstilling**

Kulturområdet er blevet opmærksom på, at opstramningen omkring eliteholds mulighed for tildeling af tider medfører, at elitehold fra U17 og ældre ikke kan træne i tidsrummet kl. 16.00-20.00, og at dette i særlig grad udtrykker en nedprioritering af elitemiljøerne.

Det har ikke på noget tidspunkt været tilsigtet, at elitehold fra U17 og ældre i særlig grad skal udelukkes og nedprioriteres.

Med henblik på en balance mellem en anerkendelse og opbakning til eliten samt respekt og mulighed for børn og unges træning i primetime – og for at opnå det ønskede med reglerne – er det nødvendigt at justere på reglerne for aldersgrupper og eliteholds fortrinsret ved tildeling af tider.

Derfor er det i vedlagte forslag til justering af reglerne præciseret,

- at børn og unge til og med U16, inklusiv elitehold i disse årgange, har fortrinsret på hverdage kl. 16.00-20.00,
- at øvrige elitehold fra U17 og ældre kan prioriteres fra kl. 19.00,
- at den ekstra beregningsfaktor på 1,5, der gives til elitehold U17 og ældre, placeres enten før kl. 16.00 eller efter kl. 20.00, og

- at alle hold fra U17 og ældre også kan tildeles tider i tidsrummet kl. 16.00-20.00, såfremt det er muligt, og der er enighed om det.

#### Kulturområdets bemærkninger

Det har ikke været intentionen at udelukke og nedprioritere elitehold fra U17 og ældre for at få tildelt tider på hverdage i tidsrummet kl. 16.00-20.00, men alene at skærpe fokus på at tidsrummet kl. 16.00-20.00 primært skal tildeles børn og unge.

Kulturområdet har derfor udarbejdet forslag til nogle få redaktionelle justeringer, der giver en bredere mulighed for tildeling af tider til elitehold, samtidig med at reglerne sikrer en fortrinsret til børn og unge til og med U16 frem til kl. 19.00.

FOLKEOPLYSNINGSUDVALGET behandlede sagen den 23.04.2019 og vedtog at indstille til Kultur- og Fritidsudvalget, at justeringerne i ”Regler for tildeling af udendørs kunst- og naturgræsbaner i Rudersdal Kommune” version 05.04.2019 godkendes.

Anders Stendevad, Steen Christensen, Oliver Burø Bjørnmose og Mathias Balmer Arbjerg deltog ikke i behandlingen af sagen.

#### **Indstilling**

Direktionen foreslår, at Folkeoplysningsudvalgets indstilling tiltrædes.

#### **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 08-05-2019**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

#### **Bilag**

Regler for tildeling af udendørs kunst- og naturgræsbaner i Rudersdal Kommune version 05.04.2019

## **Punkt 11: Søllerød Kunstforening, opløsning, redegørelse og afregning**

18/17026

### **Resumé**

Søllerød Kunstforening har den 13.03.2019 afholdt ekstraordinær generalforsamling, hvor det ved afstemning af de fremmødte medlemmer blev vedtaget, at foreningen opløses.

Kulturområdet vurderer, at opløsningen samt beslutning om anvendelse af foreningens formue er sket i overensstemmelse med gældende vedtægter.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget til orientering.

### **Sagsfremstilling**

Søllerød Kunstforening blev stiftet i januar 1981 og har i henhold til vedtægterne arbejdet for at støtte og fremme interessen for kunst i Rudersdal Kommune ved at arrangere udstillinger og kunstflugter samt afholde foredrag om kunst, kunstnere m.v.

Søllerød Kunstforening har den 13.03.2019 afholdt ekstraordinær generalforsamling, hvor bestyrelsen har stillet forslag om at nedlægge foreningen. Forslaget er begrundet i, at der ved den ordinære generalforsamling afholdt den 06.02.2019 ikke har meldt sig et tilstrækkeligt antal medlemmer til at udfylde de ledige poster som bestyrelsesmedlemmer.

Efter afstemning blandt de 44 fremmødte medlemmer blev det vedtaget, at Søllerød Kunstforening opløses.

### **Økonomi**

Foreningens formue er fordelt på nogle få aktier i Danske Bank samt en kontantbeholdning. I alt anslået til ca. 45.000 kr. til disposition. Jf. foreningens vedtægter skal foreningens aktiver ved opløsningen af foreningen anvendes i overensstemmelse med beslutning på den pågældende generalforsamling. Ved afstemning på den ekstraordinære generalforsamling blev det besluttet, at foreningens formue anvendes til indkøb af grafiske værker til hvert medlemskab. Foreningen har i alt 213 medlemmer.

Kulturområdet har modtaget referat af den ekstraordinære generalforsamling samt foreningens reviderede årsregnskab for 2018.

Forvaltningen vurderer, at opløsningen samt beslutning om anvendelse af foreningens formue er sket i overensstemmelse med gældende vedtægter.

Ved fordeling af puljen 'Kulturelle tilskud' for 2019 besluttede Kultur- og Fritidsudvalget at bevilge Søllerød Kunstforening et driftstilskud på 15.000 kr. samt et tilskud på 8.000 kr. til Marked for Kunst og Kunsthåndværk på Havarthigården. Ved foreningens ophør vil det samlede bevilgede beløb på i alt 23.000 kr. blive tilbageført til puljen til 'Kulturelle tilskud'.

I forbindelse med fordelingen af 'Kulturelle tilskud' for 2020 foreslår Kulturområdet, at beløbet på de 23.000 kr. overføres til 2020-budgettet.

## **Indstilling**

Direktionen foreslår, at sagen forelægges til orientering.

## **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 08-05-2019**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

## **Punkt 12: Forslag til Kultur- og Fritidsudvalgets mødekalender 2020**

19/7449

### **Resumé**

De enkelte stående udvalg skal godkende udvalgets egen mødekalender for 2020, jf. den kommunale styrelseslov § 20 stk. 1

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget til godkendelse.

### **Sagsfremstilling**

Direktionen har udarbejdet et forslag til mødekalender for møder i Kommunalbestyrelsen, Økonomiudvalget, de stående udvalg og Bycenterudvalget.

Mødekalenderen er med respekt for skoleferier indpasset i kalenderen i alle årets måneder.

Kommunalbestyrelsen godkendte den 20.03.2019 forslaget for så vidt angår Økonomiudvalgets og Kommunalbestyrelsens møder. Forslaget er dateret 20.03.2019.

### **Indstilling**

Direktionen foreslår, at mødekalenderen for 2020 godkendes.

### **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 08-05-2019**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

### **Bilag**

Kommunalbestyrelsens mødekalender 2020