

# REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 01-02-2023

**Mødedato** Onsdag d. 01. februar 2023 kl. 13:00

**Mødested** Kulturcenter Mariehøj

**Mødedeltagere** Knud Skadborg (C), Poul Bach (A), Alexander Friborg (C), Jens Kloppenborg-Skrumsager (V), Randi Mondorf (V), Khaled Mustapha (L), Nicola Emily Larsen (C), Birgitte Lundgren, Birgit Hoé Knudsen, Philip Riis Frederiksen

## **Indholdsfortegnelse**

Meddelelser.....	3
Rudersdal Museer - Rammer, vilkår og opgaver.....	4
Rudersdal Museer - Forslag til udstillings- og aktivitetsplan 2023-2024.....	6
Den mobile kulturscene - evaluering efter prøveåret.....	8
Underskriftsark.....	11

# **Punkt 1: Meddelelser**

## **Resumé**

Forvaltningen orienterede om:

- Etablering af idrætsklasse på Trørød Skole

## Punkt 2: Rudersdal Museer - Rammer, vilkår og opgaver

21/3513

### Resumé

Rudersdal Museers virksomhed og opgaveløsning omfatter tre hovedområdet: det statsanerkendte museum, det historiske arkiv og kommunearkivet samt det arkæologiske museum Vedbækfundene.

Lovgrundlaget for Rudersdal Museer er som statsanerkendt museum museumsloven. Det historiske arkiv og kommunearkivet er underlagt arkivloven og i forhold til Vedbækfundene har Rudersdal Kommune deponeringsaftale med Nationalmuseet, der beskriver ansvaret for Vedbækfundene.

Museumschef Anja Olsen orienterer ved oplæg om rammer, vilkår og opgaver for Rudersdal Museer som grundlag for det videre arbejde med en ny museumsstrategi.

Sagen forelægges til udvalgets orientering.

### Sagsfremstilling

For den statsanerkendte del af Rudersdal Museer gælder museumsloven. Den er grundlag for Rudersdal Museers eksistens og bestemmer, at Rudersdal Museer skal

- indsamle
- registrere
- bevare
- forske
- formidle

i Rudersdal Kommunes historie fra 1536 til i dag.

Rudersdal Museer blev statsanerkendt i 1984 og har på vegne af staten, ansvar for Rudersdal Kommunes nyere tids historie, som regnes fra reformationen i 1536. Link til museumsloven

<https://www.retsinformation.dk/eli/ta/2014/358>

Arkivloven

Arkivlovens § 7 bestemmer, at det historiske arkiv samt kommunearkivet skal:

- Sikre bevaringen af arkivalier, der har historisk værdi eller tjener til dokumentation af forhold af væsentlig administrativ eller retslig betydning for borgere og myndigheder.
- Sikre muligheden for kassation af ikkebevaringsværdige offentlige arkivalier.
- Stille arkivalier til rådighed for borgere og myndigheder, herunder til forskningsformål.
- Vejlede borgere og myndigheder i benyttelse af arkivalier.

Link til arkivloven

<https://www.retsinformation.dk/eli/ta/2007/1035>

## Vedbækfundene

Rudersdal Kommune indgik i 1984 en deponeringsaftale med Nationalmuseet, der løber frem til 2076. Med denne aftale forpligter Rudersdal Kommune sig til at sikre og udstille Vedbækfundene efter Nationalmuseets anvisninger, som er beskrevet i aftalen. Deponeringsaftalen er vedlagt dagsordenen.

## Generelt om Rudersdal Museer

Rudersdal Museer har pt. 8,2 årsværk og museets tre afdelinger har tilsammen åbent for borgerne 71 timer om ugen med ca. 8.000 besøgende om året.

Rudersdal Museers budget er i 2023 på 5.405.000 kr. Budgettet er fra 2023 reduceret med 150.000 kr. og bliver yderligere reduceret fra 2024 med yderligere 150.000 kr. jf. budgettilpasning for 2023. Læs mere i vedlagte faktaark for Rudersdal Museer, som uddyber ovennævnte.

Museumschef Anja Olsen deltager under punktets behandling.

## **Indstilling**

Direktionen foreslår, at sagen forelægges til orientering.

## **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 01-02-2023**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder direktionens forslag.

Poul Bach (A) deltog ikke under dette punkt.

## **Bilag**

Deponeringsaftale med Nationalmuseet 1984.pdf

Faktaark Rudersdal Museer til KFU 01.02.2023

# Punkt 3: Rudersdal Museer - Forslag til udstillings- og aktivitetsplan 2023-2024

20/6650

## Resumé

Rudersdal Museer har udarbejdet forslag til udstillings- og aktivitetsplan for perioden 2023-2024 for de tre afdelinger – Mothsgården, Vedbækfundene og Historisk Arkiv.

Forslag til udstillings- og aktivitetsplan for 2023 og 2024 afspejler Slots- og Kulturstyrelsens bemærkninger i forbindelse med deres kvalitetsvurdering af museet i 2021 og ligger i forlængelse af Rudersdal museers egne mål og fokusområder.

Rudersdal Museer fremlægger årligt forslag til udstillings- og aktivitetsplan for 2 år – med rullende overlappning for år 2.

Sagen forelægges til Kultur- og Fritidsudvalgets godkendelse.

## Sagsfremstilling

Rudersdal Museer har et stort fokus på at bringe gode historier ud til borgerne gennem udstillinger, digitale medier og attraktive tilbud til grupper, der bestiller en oplevelse på museet eller i byrummet.

Museets overordnede mål for 2023 er at ”være mere for flere”, hvilket danner baggrund for museets arbejde med udstillinger og aktiviteter. Rudersdal Museer vil være et fyrtårn, som tiltrækker skoler, familier og voksne med interesse for lokalhistorien. Derfor er nøgleordet for Rudersdal Museers aktiviteter og udstillinger relevans. Det er vigtigt, at Rudersdal Museers tre afdelinger bringer lokalhistorien ind i en national / international kontekst og skaber meningsfulde gode oplevelser. Dette er intentionen med Rudersdal Museers udstillings- og aktivitetsplan.

Rudersdal Museer derfor evalueret de seneste års tilbud og konklusionen er, at mange af de tilbud som museets har haft på udstillings- og aktivitetsplanen ikke tiltrækker et stort publikum. Rudersdal Museer har i forlængelse af evalueringen foretaget forskellige analyser af, hvordan museet bliver ”mere for flere”, hvilket leder frem til et strategisk greb, hvor Rudersdal Museers udstillings- og aktivitetsplan i højere grad fokuserer på at bakke op om allerede eksisterende initiativer og samarbejder, som foregår i kommunens lokalområder. Det gælder fastelavn på Mothsgården, Nærum Kulturdag, Birkerød Kulturnat, Vedbæk Kulturnat, Vedbæk Havnedag, Golden Days (tema i 2023 er ”På Landet”) osv. Rudersdal Museer vil derfor være til stede med gode relevante tilbud til borgerne ved disse lejligheder. Sideløbende hermed ønsker Rudersdal Museer at tilbyde ferieaktiviteter på Vedbækfundene og Mothsgården.

Forslag til plan for 2023/24 vedlægges dagsordenen.

## Jubilæum 2024

I 2024 har Rudersdal Museer 50-års jubilæum som statsanerkendt museum, og Vedbækfundene kan fejre 40-års udstillingsjubilæum. Rudersdal Museer forbereder markering af disse to jubilæer og undersøger, hvordan gamle udstillinger kan genbruges som en slags potpourri over de 50 forgangne år.

Derudover, og som en helt stor satsning, ønsker Rudersdal Museer at undersøge muligheden for at lave en semipermanent særudstilling om Mathias Moth og Mothsgården i samarbejde med kunstner Shane Brox, der laver kreative universer. Udstillingen skal være i hele særudstillingsfløjen og åbne i august 2024. Målgruppen er gæster med nysgerrighed på sprog, ord og 1600-tallets kultur. Særligt børn og unge og deres brug af sprog er i fokus. Hvis Kultur- og Fritidsudvalget godkender forslaget til museets fejring af 50-års jubilæet, Til formålet vil der søges støtte hos Mary-fonden og Carlsbergfondet.

Det er endnu ikke besluttet, hvordan Vedbækfundenes 40-års udstillingsjubilæum skal markeres.

Ultimo 2023/primus 2024 fremlægges plan for 2024/25.

## **Indstilling**

Direktionen foreslår,

- 1) at udstillings- og aktivitetsplanen godkendes, og
- 2) at forslaget til fejring af Rudersdal Museers 50-års jubilæum som statsanerkendt museum godkendes.

## **Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 01-02-2023**

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder direktionens forslag.

Poul Bach (A) deltog ikke under dette punkt.

## **Bilag**

Udstillinger og aktiviteter 2023-2024

## Punkt 4: Den mobile kulturscene - evaluering efter prøveåret

22/17860

### Resumé

Kommunalbestyrelsen vedtog 27.10.2021 et administrations- og driftskoncept for den mobile kulturscene, herunder takster for udlejning og retningslinjer for brug.

Der foreligger nu en evaluering af prøveåret for den mobile kulturscene.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen til godkendelse af reviderede retningslinjer og fastholdelse af takster.

### Sagsfremstilling

Forvaltningen har evalueret implementeringsåret.

Som et led i implementeringsstrategien kunne den mobile kulturscene i hele 2022 benyttes gratis af lokale foreninger, frivillige aktører og kommunale aktører. I 2022 har foreninger såvel som forvaltningen gjort sig erfaringer med den mobile kulturscene.

Brugen af den mobile kulturscene

Den mobile kulturscene har været brugt seks gange i 2022 af lokale foreninger til offentlige kulturelle og ikke-kommercielle formål.

Arrangør	Arrangement i 2022
Holte Rotary	Holte dagen, maj
FC Rudersdal	Stævne, juni
Foreningen Vedbæk Havnedag	Vedbæk Havnedag, august
Ungdomskulturforeningen Lydfest	Lydfest, august
Rudersdal Folkemødedag	Rudersdal Folkemødedag, september
Rudersdal Kulturparaply	Birkerød Kulturturnat, september

Bortset fra mindre implementeringsvanskeligheder i forhold til koordinering og kommunikation ved den allerførste brug er det forvaltningens indtryk, at driften af scenen er foregået upåklageligt.

Direkte adspurgt via spørgeskemaer og i almindelig dialog har foreningerne været meget tilfredse med kulturscenen samt driften omkring den. Holte Rotary har kommenteret, at de kunne mærke de var første bruger, hvilket de samtidig har vist forståelse for.

Der er blandede tilbagemeldinger omkring kommende brug af kulturscenen ved en effektivering af udlejningstaksten i 2023:

- To foreninger har ikke kommenteret herpå.
- En forening er bekymret over udgiften.
- En forening vil ikke bruge scenen som følge af taksten.
- To foreninger er begejstrede, fordi de som lokal forening med denne mulighed kan reducere den udgift, de ellers skulle bruge på at leje en scene på markedsvilkår.

Derudover er der et ønske fra en forening om, at der bør medfølge teknisk udstyr i forbindelse med lejen.

Kommende organisering af drift

Det er forvaltningens vurdering, at den fremlagte driftsmodel har vist sig bæredygtig.

Retningslinjerne for brug af den mobile kulturscenes information om lejers forsikringsansvar har skullet justeres en smule. Endvidere er lejers ansvar i forhold til rengøring af scenen efter endt brug skærpet.

De reviderede retningslinjer vedlægges.

Forvaltningen vil løbende foretage en administrativ evaluering og tilpasning af administrations- og driftskoncept.

Økonomi

Den mobile kulturscene kan udelukkende udlejes til kulturarrangementer og andre offentlige, ikke til almindelige kommercielle arrangementer, idet der skal være et oplevelses/arrangementsperspektiv i formålet.

Den foreløbige takst fremlagt i oktober 2021 var

- 3.500 kr. pr. arrangement for foreninger, frivillige aktører og kommunale institutioner
- 4.375 kr. inkl. moms for øvrige aktører som private og erhvervsdrivende.

Prisen dækker over leje af scenen, transport til den ønskede lokation samt opsætning og nedtagning.

Der er ikke afsat et udgiftsbudget til drift af scenen, idet det er forudsat, at indtægterne skal kunne dække driftsudgifter samt eventuelt kommende investeringsønsker/behov.

Den beregnede balance for økonomien er bygget op i forhold til 10 årlige udlejninger á 3.500 kr., og forvaltningen vurderer det fortsat at er bæredygtigt. Da den mobile kulturscene indgår i den kommunale forsikringspakke, hensættes der udelukkende til selvrisiko i budgettet.

Udgifter	Beløb
Certificering ved Teknologisk Institut 1)	1.400
10 x Kørsel, opsætning og nedtagning 2)	25.000
Hensættelser til selvrisiko og vedligehold	8.600
Udgifter årligt	35.000

Forventet indtægter	Beløb
10 x udleje af den mobile kulturscene	35.000

- 1) Hvert femte år – startende fra 2026, da scenen er leveret nycertificeret.
- 2) 10 mandetimer á 250 kr. pr. gang.

#### Kommunikation og markedsføring

Der har været informeret om den mobile kulturscene i nyhedsbreve og på forskellige sites. Da implementeringsåret også har været første driftsår, hvor mange forhold har skulle prøves af har det været en afvejning om en særlig kampagne. Der vil snarest hér i 2023 ske en fokuseret promovoring om muligheden for booking af den nye mobile kulturscene.

### Indstilling

Direktionen foreslår indstillet,

- 1) at evalueringen forelægges til orientering,
- 2) at det justerede administrations- og driftskoncept godkendes med virkning fra 01.01.2023, og
- 3) at de foreløbige takster for leje af den mobile kulturscene gøres permanente med virkning fra 01.01.2023.

### Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 01-02-2023

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET indstiller direktionens forslag tiltrådt.

Poul Bach (A) deltog ikke under dette punkt.

### Bilag

Retningslinjer for brug af den mobile kulturscene 01.23.

## **Punkt 5: Underskriftsark**