

REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget 2018-2021 d. 02-05-2018

Mødedato Onsdag d. 02. maj 2018 kl. 13:15

Mødested Gl. Holtegaard

Mødedeltagere Kristine Thrane (A), Birgitte Schjerning Povlsen (C), Maiken Andersen (V), Per Carøe (V), Jakob Kjærsgaard (C), Mona Madsen (L), Thomas Lesly Rasmussen (A), Henning Bach Christensen, Birgit Hoé Knudsen, Martin Garling

Indholdsfortegnelse

Meddelelser.....	3
Strukturrapportens forslag om styrket tværgående samarbejde på det sociale område.....	4
Rudersdal Museer - Fornyelse af samarbejdsaftale om parforcejagtlandskabet.....	6
Rudersdal Museer - Regnskab for 2017 og beretning.....	8
Udviklingsprojekt "Vedbækfundene tilbage til Vedbæk" - status for projektudvikling og fondssøgni	9
Museumsloven - orientering om eventuel ny lov.....	11
Vedbæk Skole - Udvikling af udeområder og etablering af aktivitetsoase Vedbæk.....	12
Rudersdal Billedskole - Nedlæggelse af foreningen og overførsel til Musikskolens ledelse og admir	15
Kriterier for Ungdomslederprisen.....	19
Lukket: Rudersdal Museer - Status for ny permanent udstilling på Mothsgården.....	21

Punkt 1: Meddelelser

Resumé

Museumsleder Jon Voss forestod inden udvalgs mødet en rundvisning på Vedbækfundene på Gl. Holtegård på grunden ved Henriksholm i Vedbæk. Faktaark om museerne er vedlagt.

Kulturchef Birgitte Hoé Knudsen orienterede om, at forelæggelsen af HOVEDMEDS strukturforslag på kulturområdet vil ske på juni mødet, således at de passer ind i udvalgets sagsflow.

Kulturchef Birgit Hoé Knudsen orienterede om, at der er indgået aftale med en ny forpagter til caféen på Kulturcenter Mariehøj.

Kulturchef Birgit Hoé Knudsen besvarede spørgsmål fra Mona Maden omkring hacking af computere på kommunale biblioteker.

Mona Madsen spurgte til et kunstværk ved Holte Havn. Forvaltningen undersøger sagen.

Bilag

Rudersdal Museer - faktaark

Punkt 2: Strukturrapportens forslag om styrket tværgående samarbejde på det sociale område

18/5783

Resumé

Økonomiudvalget godkendte den 17.01.2018, at idéforslag fra strukturrapporten fra HovedMED forelægges de relevante fagudvalg med henblik på, om der skal arbejdes videre med et beslutningsoplæg om mulig ændring af organiseringen i Rudersdal Kommune.

I rapporten indgår forslag og idéer til, hvordan det tværgående samarbejde bredt på det sociale område kan styrkes mellem særligt Børn og Familie, Socialområdet, Beskæftigelsesområdet, Skoleområdet, Dagtilbudsområdet og Kulturområdet.

Sagen forelægges til godkendelse i Social- og Sundhedsudvalget, Kultur- og Fritidsudvalget, Børne- og Skoleudvalget og Erhvervsudvalget.

Sagsfremstilling

Økonomiudvalget besluttede den 17.01.2018, at forslagene i HovedMeds rapport med forslag til strukturelle forandringer i kommunens forvaltning skal behandles i de relevante fagudvalg i april og maj 2018. Fagudvalgene skal i første omgang tilkendegive, om de ønsker, at forvaltningen skal udarbejde et beslutningsoplæg og i givet fald, hvornår beslutningsoplægget skal forelægges.

Det sociale område er et komplekst fagligt og økonomisk tungt område, der dækker over en bred vifte af tilbud til borgere i alle aldersgrupper. Ansvar for at levere ydelser er i dag placeret i flere af kommunens fagområder Socialområdet, Børn og Familie, Skoleområdet, Dagtilbudsområdet, Kulturområdet (Ung i Rudersdal) og Beskæftigelse, ligesom der købes ydelser hos eksterne leverandører og andre kommuner.

Indsatser bredt på det sociale område andrager en større del af Rudersdal Kommunes budget. Tilbud til voksne udgør eksempelvis ca. 250 mio. kr. årligt, og på politikområdet ”tilbud til børn og unge med særlige behov” var et forbrug på ca. 245 mio. kr. i år 2017.

Flere borgere/familier har komplekse behov, hvorfor den bedste indsats ofte ikke kan isoleres til ét organisatorisk område men går på tværs af områderne i kommunen. Dertil er der et stort fagligt og økonomisk potentiale i øget samarbejde. Ved de gennemførte workshops om sociale indsatser var der derfor også et stort fokus på, hvordan man organisatorisk kan styrke det tværfaglige samarbejde og derigennem løfte kvaliteten i opgaveløsningen. Samtidig viser erfaringerne fra arbejdet med samskabelse i en række konkrete projekter, at der kan skabes positive effekter ved at inddrage borgerne på en ny måde og bringe de enkelte organisatoriske områders medarbejders kompetencer og fagligheder i spil på tværs. Samskabelse som bidrag til udmøntning af Borgerdialogpolitikken er behandlet i de stående udvalg den 8. februar 2017.

Som det fremgår af HovedMEDs rapport kapitel 3 resulterede arbejdet i de 2 workshops om sociale indsatser i 3 forslag om øget tværfagligt samarbejde:

1. Koordinerende sagsbehandler/koordinator
2. Ad hoc teams på tværs af organisationen ift. komplekse borgersager
3. Fælles mål for egenmestring og beskæftigelse

Ad. 1 og Ad. 2, Koordinerende sagsbehandler og ad hoc teams

I samarbejdet med borgerne / familierne skal den samskabende metode, som kommunen har arbejdet med den sidste års tid, bringes i anvendelse. Vi er samskabende, åbne og nysgerrige om at skabe en fælles problemforståelse og løsning sammen med borgerne i de enkelte sager.

Forvaltningen foreslår, at borgere/familier med komplekse behov, der går på tværs af kommunens fagområder, får tilknyttet én koordinator. Koordinatorens rolle bliver blandt andet at koordinere indsatserne til borgerne, have overblik over indsatser, der leveres og være med til at skabe en klar og entydig indgang for den enkelte borger/familie til kommunen.

Koordinatoren får også ansvaret for at sammensætte et ad hoc- team, der modsvarer borgerens/familiens behov. De enkelte teams bliver nedsat på tværs af organisationen og bliver tilpasset den enkelte borgers/families behov og den indsats/de indsatser, som skal iværksættes.

Forslag 1 omkring den koordinerende sagsbehandler foreslås det *ikke* at arbejde videre med særskilt, da intentionerne bag forslaget forventeligt kan indfries ved etableringen af de enkelte ad hoc teams, der netop skal sikre helhedsperspektivet og binde indsatserne sammen.

Ad. 3, Fælles mål for egenmestring og beskæftigelse

Borgernes mulighed for at mestre eget liv, blive mere selvhjulpne og mulighed for selvforsørgelse (via job/uddannelse) bør være drivende for de indsatser, som tilbydes borgerne bredt på de enkelte områder. Ved at arbejde med en række, visionære målsætninger i de enkelte fagudvalg, der knytter sig til det overordnede mål om egenmestring og beskæftigelse, vil forvaltningen være bedre rustet til at arbejde hen mod samme mål overfor både børn, unge, voksne og ældre.

Det foreslås, at formulering af fælles mål håndteres i forbindelse med formulering af de nye langsigtede politiske mål i de politiske fagudvalg.

”En plan”

Regeringen har med lovforslaget ”En plan” fra april 2018, der bygger på baggrundspolitive erfaringer fra et frikommuneforsøg foreslået, at borgere med komplekse problemstillinger, der går på tværs af kommunernes forvaltninger, fremadrettet skal have én samlet handleplan for deres forløb. Det skal sikre, at borgeren får en mere sammenhængende indsats. Forslaget om én plan for borgeren har god sammenhæng med HovedMEDs forslag om en koordineret indsats, der skal sikre, at borgeren får en sammenhængende indsats på tværs af kommunens områder.

Indstilling

Direktionen foreslår, at der fremlægges sag i september 2018 med et beslutningsoplæg som foreslået.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-05-2018

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

Punkt 3: Rudersdal Museer - Fornyelse af samarbejdsaftale om parforcejagtlandskabet

15/15815

Resumé

Primo juli 2015 meddelte UNESCOs Verdensarvskomiteé, at det nordsjællandske parforcejagtlandskab, herunder Jægersborg Hegn, er optaget på UNESCOs Verdenskulturarvsliste.

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte den 08.02.2017 en samarbejdsaftale om parforcejagtlandskabet gældende frem til udgangen af 2018.

Sagen fremlægges for Kultur- og Fritidsudvalget med henblik på godkendelse af en ny samarbejdsaftale for perioden 2019-23.

Sagsfremstilling

Den 04.07.2015 blev Gribskov, Store Dyrehave og Jægersborg Dyrehave og Hegn optaget på UNESCOs liste over verdenskulturarv under navnet Parforcejagtlandskabet i Nordsjælland. Skovene er omgivet af beskyttelseszoner af varierende bredde, indenfor hvilke de omkringliggende kommuner har forpligtet sig til at tage særlige hensyn i deres lokalplanlægning. Et kort med alle tre områder i Parforcejagtlandskabet og et historisk skovkort vedlægges.

Optagelsen på listen skete efter Kulturministeriets indstilling på basis af en ansøgning udarbejdet af Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum (i dag Det Grønne Museum) i et forpligtende samarbejde med Slots- og Kulturstyrelsen, Naturstyrelsen Hovedstaden, Naturstyrelsen Nordsjælland samt Allerød, Fredensborg, Gentofte, Gribskov, Hillerød, Rudersdal og Lyngby-Taarbæk kommuner.

Samarbejdet er forankret i en styregruppe med repræsentanter fra alle samarbejdsaftalens parter.

UNESCO kræver, at der til et website om verdensarvsareal knyttes en site manager, som sikrer overvågning, beskyttelse og udvikling af sitet. Museum Nordsjælland fungerer som site manager institution, hvor en site manager er ansat.

Site manager arbejder efter handleplaner og budgetter, som styregruppen godkender. Visit Nordsjælland og Gentofte Kommune er observatører i styregruppen.

Der er etableret en samarbejds- og økonomiaftale, hvortil Rudersdal Kommune som besluttet i Kultur- og Fritidsudvalget den 08.02.2017 bidrager med 50.000 kr. årligt. Gældende samarbejdsaftale vedlægges.

Status

Til dato har samarbejdet bl.a. resulteret i:

- Trafikal vejvisning
- On-site formidling i skovene (info-tavler og foldere)
- Udvikling af hjemmesiden www.parforce.dk
- Eksponering på www.worldheritagejourneys.eu
- Etablering af parforce cykelruter
- Etablering af parforce rideture, bl.a. med hjælp fra eksterne fondsmidler
- Afholdelse af en lang række foredrag og guidede ture

Der er desuden igangsat udvikling af undervisningsmaterialer til skolerne, uddannelse af turguider. Potentialer for at etablere et nordligt og et sydligt besøgscenter som portaler til sitets delområder undersøges. Eventuelle centre forudsættes fondsfinansierede og det nordlige forudsættes etableret i samarbejde med nationalpark Kongernes Nordsjælland.

Fremtid

For at sikre fortsat fremdrift i samarbejdet foreslår styregruppen for sitet Parforcejagtlandskabet i Nordsjælland, at den eksisterende samarbejdsaftale afløses af en femårig (2019-23).

En forlængelse af samarbejdet skal sikre, at Parforcejagtlandskabet i Nordsjælland fortsat udvikles og lever op til UNESCOs kriterier.

En ny projektperiode vil bygge videre på det arbejde, som i fællesskab er igangsat i den nuværende projektperiode, og udnytte potentialet i UNESCO-udnævnelsen via følgende udviklingsområder:

- Udvikling af partnerskaber og samarbejde med det lokale erhvervsliv, foreninger og aktører
- Udvikling af området som en turistattraktion
- Udvikling af samarbejde med kulturinstitutioner, attraktioner, turistorganisationer og Nationalpark Kongernes Nordsjælland
- Udvikling af undervisningsforløb målrettet skoler og gymnasier
- Etablering af forskningssamarbejder med universiteter og uddannelsesinstitutioner

Ny samarbejdsaftale

Styregruppen foreslår en ny fem årig projektperiode i 2019-23, dels for at sikre fremdrift i forhold til det langsigtede mål omkring etablering af et besøgscenter, og dels vil en fem årig periode sikre, at de nye kommunalbestyrelser er konstitueret og på plads, når samarbejdsaftalen / budgettet næste gang skal revurderes i 2022-23 med henblik på en eventuel ny aftale gældende fra 2024.

Økonomi

Den årlige udgift for Rudersdal Kommune er på 64.000 kr., som finansieres inden for museernes budgetområde.

Museumsleder Jon Voss deltager i behandlingen af sagen.

Indstilling

Direktionen foreslår, at Samarbejdsaftale for Parforcejagtlandskabet i Nordsjælland for perioden 2019-23 godkendes.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-05-2018

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

Bilag

Kort over Parforcejagtlandskabet

Parforcejagtlandskabet - Historisk skovkort

Samarbejdsaftale - Parforcejagtlandskabet

Punkt 4: Rudersdal Museer - Regnskab for 2017 og beretning.

16/25985

Resumé

Der foreligger nu regnskab med tilhørende årsberetning for 2017 for Rudersdal Museer.

Regnskabet forelægges for Kultur- og Fritidsudvalget, der er bestyrelse for Rudersdal Museer, til godkendelse. Endvidere forelægges museernes beretning til udvalgets orientering.

Sagsfremstilling

Regnskabet er gennemgået af revisor i forbindelse med den almindelige revision af kommunens regnskab. Den foretagne revision har ikke givet anledning til bemærkninger.

Regnskabet viser følgende hovedtal:

EMNE	BELØB
Udgifter til personale, husleje og museumsudgifter i øvrigt	6.124.822
Indtægter på entré, kiosk og øvrigt drift	-260.324
Statsrefusion	-1.000.000
I alt netto	4.864.498

Det korrigerede budget for 2017 udgjorde 4.804.602 kr. Forbruget har, jfr. ovenfor, været på 4.864.498 kr. Merforbruget er på 59.896 kr., og der er, via den almindelige praksis med budgetoverførsel til efterfølgende år, sket en negativ overførsel på 60.000 kr. til 2018.

Merforbruget skyldes en negativ overførsel fra 2016 til 2017 på 404.000 kr. som følge af underskud fra tidligere år, samt ekstraordinære personaleudgifter på 230.000 kr. i forbindelse med fratrædelse og dødsfald i 2016. Der er i 2017 sket nedbringelse af underskuddet med 344.000 kr.

Kulturområdet vedlægger i øvrigt Rudersdal Museers årsberetning for 2017 til orientering.

Museumsleder Jon Voss deltager i behandlingen af sagen.

Indstilling

Direktionen foreslår,

- 1) at Rudersdal Museer regnskab for 2017 godkendes, og
- 2) at Rudersdal Museers årsberetning for 2017 tages til efterretning.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-05-2018

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

Bilag

Rudersdal Museer - årsregnskab 2017

Rudersdal Museer - årsberetning for 2017

Punkt 5: Udviklingsprojekt "Vedbækfundene tilbage til Vedbæk" - status for projektudvikling og fondssøgning

16/12412

Resumé

I budgetaftalen for 2016 blev der afsat 500.000 kr. til modning af projekt "Vedbækfundene tilbage til Vedbæk". Derudover blev der i budgetaftalen for 2017 under projekt nr. 501018 afsat et rådighedsbeløb på 2 mio. kr. i 2019 til bl.a. køb af grund ved Henriksholm.

Kommunalbestyrelsen besluttede den 31.05.2017, at der til købet af grunden samt projektmodning, arkitektkonkurrence, rådgivning mv. blev givet en anlægsbevilling i 2017 på 2 mio. kr.

Kommunalbestyrelsen besluttede endvidere at indgå en købsaftale med Bonava A/S for grund ved Henriksholm til en købesum af 1.175.000 kr. ekskl. moms.

Kultur- og Fritidsudvalget blev den 04.10.2017 orienteret om projektmodning og køb af grund.

En ny status for projektudvikling og fondssøgning fremlægges for Kultur- og Fritidsudvalget til orientering.

Sagsfremstilling

Projektets baggrund og formål

Vedbækfundene er Danefæ fra jægerstenalderen fundet i forbindelse med anlæggelsen af Vedbæk Skole i 1975 og udlånt til Rudersdal Kommune af Nationalmuseet på en særlig 99-årig aftale.

De unikke fund er i dag udstillet i en ældre staldlænge på Gl. Holtegaard, og udstillingen, der formidler de ca. 7000 år gamle gravfund, er mere end 30 år gammel.

Formålet med projekt "Vedbækfundene tilbage til Vedbæk" er at etablere et oplevelsescenter/en ny museumsattraktion, som kan være udgangspunkt for oplevelser og aktiviteter, der sætter historien i spil på nye og spændende måder.

I forbindelse med udstykningen af området ved Henriksholm har Rudersdal Kommune erhvervet en grund tæt på det oprindelige fundsted. Grundens placering gør det muligt at forene landskabet, kulturhistorien og museet og derudover at knytte områdets ældste og nyeste bosættelse sammen.

En flytning af gravfundene tilbage til Vedbæk, vil give mulighed for nye og forbedrede udstillings- og formidlingsrammer såvel inde som ude. Samtidigt skabes mulighed for at udføre og formidle helt ny forskning, der kan afdække mere og afgørende viden om jægerstenalderens liv og bosættelser.

Projektmodning

I løbet af projektmodningen er der udarbejdet en profilbeskrivelse med tilhørende bilag samt en præsentationsfolder. Profilbeskrivelsen vedlægges som bilag og præsentationsfolderen uddeles på mødet.

Derudover er der i samarbejde med Gottlieb Paludan Architects og med afsæt i ovennævnte materialer udarbejdet et overordnet program med tilhørende økonomi for det samlede projekt. Dette materiale er blevet udarbejdet til brug for fondssøgning, herunder indledende dialog med fondene, og som grundlag for projektets senere faser, deriblandt arkitektkonkurrence mv. Det overordnede program med tilhørende økonomi vedlægges som bilag.

Der har løbende været gennemført møder, brugerrådsmøder, interviews og et åbent inspirationsarrangement med relevante samarbejdspartnere, borgere, forskere, brugere, foreninger og interessenter med det formål at kvalificere profilen og præsentationsmaterialet. Også i den fremadrettede proces vil der være fokus på borgerdialog- og involvering.

Fondssøgning

På nuværende tidspunkt er der iværksat en ansøgningsproces med 15. juni Fonden, hvis primære fokusområde er udearealer. Der har forud for ansøgningsproceduren været dialog med fonden, som har tilkendegivet stor interesse i projektet.

Derudover er der indledt dialog med A.P. Møller Fonden og Velux Fonden. Begge fonde signalerer, at der skal være fokus på mennesker, aktiviteter/indhold fremfor mursten, hvis et projekt skal opnå støtte. En tendens, der i øjeblikket er generel blandt de fonde, der har den fornødne kapital til at støtte større byggeprojekter.

Det er forvaltningens vurdering, at der i dialog med fondene og ved en løbende justering af projektets profil fortsat er mulighed for at opnå fondsstøtte til projektet. Der skal fremadrettet også være fokus på den stærke kernefortælling om Vedbækfundene i en fysisk ramme, men særligt i selve bygningsvolumen bør der skaleres ned i forhold til det, der indledningsvist var forudsat.

Økonomi

Anlægsudgiften til gennemførelsen af projektet forudsættes så vidt muligt fondsfinansieret. Dette dog med en særlig opmærksomhed på, at der i forbindelse med fondsdonationer i visse tilfælde skal tilbagebetales 17,5 % af en modtagen donation til den kommunale momsudligningsordning.

Kommunalbestyrelsen besluttede den 31.05.2017 at give en anlægsbevilling i 2017 på 2,0 mio. kr. til købet af grunden samt projektmodning, arkitektkonkurrence, rådgivning mv. Endvidere besluttede Kommunalbestyrelsen at indgå en købsaftale med Bonava A/S for grunden ved Henriksholm til en købesum af 1.175.000 kr. ekskl. Moms (1.468.750 kr. inkl. moms).

Rudersdal Kommune har dermed foreløbig disponeret 2,5 mio.kr. i egenbetaling til projektet. Erfaringerne fra andre fondssøgninger viser, at fondene lægger stor vægt på, at kommunerne bidrager med en form for egenbetaling i projektet, samt at kommunerne bidrager væsentligt til den årlige drift af den nye institution.

Til brug for fondssøgningen er der udarbejdet et tentativt driftsbudget, der synliggør, at Rudersdal Kommune prioriterer driften af den nye museumsattraktion. Derudover vil der i forbindelse med det videre fondssøgningsforløb blive foretaget en værdiopgørelse af kommunens øvrige egenbetaling, som forventes at være højere end de ovennævnte 2,5 mio. kr. For eksempel kan grunden have en højere værdi end anskaffelsesbeløbet osv..

Kultur- og Fritidsudvalget vil løbende blive orienteret om status for udviklingen af projektet.

Når der er nyt om fondssøgningen, justering af projektet, foreligger en afklaring mht. finansiering osv., vil der blive fremlagt en ny sag for Kultur- og Fritidsudvalget til godkendelse af projektets realisering.

Vedbækfundene ved Gl. Holtegaard besigtiges i mødet.

Museumsleder Jon Voss deltager under punktet.

Indstilling

Direktionen foreslår, at sagen forelægges til orientering.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-05-2018

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

Bilag

Projektbeskrivelse - Vedbækfundene tilbage til Vedbæk inkl. beskrivelse af gravene og kortmateriale.pdf

Overordnet program med tilhørende økonomi for projektet fra Gottlieb Paludan

Projektkøkonomi Vedbækfundene - Tentativt budget pr. 31-10-2017.pdf

Punkt 6: Museumsloven - orientering om eventuel ny lov

18/5720

Resumé

Kulturministeren meddelte i marts 2017, at hun ville revidere museumsstøtten, idet fordelingen af statstilskud til de danske museer er ulogisk og mere afspejler historisk vanetænkning end brugernes behov. Museumsdirektører, borgmestre, forskere og folketingspolitikere har lige siden leveret adskillige indspark til debatten om statens tilskud til museerne.

Der har været nedsat to visionsgrupper, der skulle afdække nye muligheder på museumsområdet. Visionsgrupperne har afleveret deres forslag til Kulturministeren, og rapporterne med forslag til ny støttestruktur samt øvrige forslag er blevet offentliggjort.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget til orientering.

Sagsfremstilling

I marts 2017 meddelte Kulturministeren, at hun ville revidere museumsstøtten, idet fordelingen af statstilskud til de danske museer er ulogisk og mere afspejler historisk vanetænkning end brugernes behov. Museumsdirektører, borgmestre, forskere og folketingspolitikere har lige siden leveret adskillige indspark til debatten om statens tilskud til museerne.

I juli 2017 nedsatte Kulturministeren to visionsgrupper, der skulle afdække nye muligheder på museumsområdet. De to visionsgrupper afleverede i december 2017 deres forslag til kulturministeren, hvorefter visionsgruppernes rapporter med forslag til ny støttestruktur samt øvrige forslag blev offentliggjort. Forslagene kan sammenfattes som følger:

Visionsgruppe 1 foreslog, at de 20-30 statsanerkendte museer, som har en omsætning på 3-6 millioner kroner, fremover kun skal have en halv million kroner i statstilskud, og de skal udelukkende være statsligt forpligtet til at formidle. De øvrige museer skal have et grundtilskud til formidling, et opgavebestemt tilskud til bevaring og forskning samt et aktivitetsbestemt tilskud.

Visionsgruppe 2 foreslog, at museerne helt fjernes fra staten og i stedet lægges under kommunerne med et bloktilskud i halen. Staten skal heller ikke kontrollere museerne mere. Den opgave skal i stedet varetages af 5-10 såkaldte museale videnscentre, som skal føre tilsyn med samlingsvaretagelsen og kapitel 8-arbejdet.

Der har været rejst flere synspunkter om forslagene, og f.eks. har museernes organisation, Organisationen af Danske Museer (ODM), tilkendegivet følgende:

Vedr. visiongruppe 1's forslag: Med en sådan model vil der meget tydeligt blive skabt et A- og et B-hold af museer, og sammenhængen mellem indsamling, forskning og formidling forsvinder. Over hele landet findes små statsanerkendte museer, som forsker på et højt niveau. Såvel små som store museer opfatter forskning som deres produktudvikling. Museerne er ikke interesserede i at få frataget forskningen. De går i stå, hvis de ikke har mulighed for at produktudvikle.

Vedr. visiongruppe 2's forslag: Det er meget vanskeligt at forestille sig en realisering af denne model. Et nationalt museumsvesen vil forsvinde, og der er al mulig grund til at forvente, at 5-10 videnscentre vil forvalte tilsynsmyndigheden meget forskelligt. Desuden vil det give meget mere bureaukrati fremfor den nuværende statslige kontrolmyndighed i form af Slots- og Kulturstyrelsen, som museerne i dag generelt finder både udviklende og passende.

I januar 2018 samledes 300 museumsfolk, fondsdirektører, kulturelchefer og politikere til museumskonference i København. Et gennemgribende tema var her, at de fleste aktører alene betragtede de to visionsgruppers forslag til en ny tilskudsstruktur som springbræt for nye diskussioner om statens engagement i museerne.

Kultur- og Fritidsudvalget vil blive orienteret, når der foreligger et lovforslag.

Indstilling

Direktionen foreslår, at sagen forelægges til orientering.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-05-2018

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

Punkt 7: Vedbæk Skole - Udvikling af udeområder og etablering af aktivitetsoase Vedbæk

18/5314

Resumé

Kulturområdet har i forbindelse med udvikling af Skatepark Gertrud flere gange været i dialog med Vedbæk Skole. Skolen har været repræsenteret ved skolebestyrelsen og Vedbæk Skoles forældreforening (VESKFO).

Skolebestyrelsen har i længere tid haft et ønske om at udvikle udemiljøerne på skolen og har på eget initiativ udviklet en helhedsplan for udeområderne.

Især udskolings eleverne mangler væresteder både i skoletiden og fritiden. Vedbæks faciliteter for denne brugergruppe er ikke nutidige og byens unge efterspørger steder at opholde sig i det offentlige rum.

Folkeoplysningsudvalget har den 24.04.2018 besluttet at støtte projektet med udvikling af udeområder ved Vedbæk Skole og etablering af aktivitetsoase i Vedbæk og disponere 60.000 kr. fra Start- og udviklingspuljen i 2018.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen med henblik på, at de resterende 32.000 kr. fra anlægsbevillingen på projekt 300077, Etablering af streetmiljø og aktivitetsoaser til udvikling og renovering af skatermiljøet Gertrud i Vedbæk overgår til det nye projekt.

Sagsfremstilling

Skolebestyrelsen på Vedbæk Skole har i længere tid haft et ønske om at udvikle udemiljøerne på skolen. Ved en uformel besigtigelse af udearealerne var det tydeligt, at udeområderne er slidte (se bilag 1).

Skolebestyrelsen har udviklet en helhedsplan for udeområderne, der er opdelt i etaper, og som igen er opdelt i zoner (se bilag 2, 3 og 4). Ansøgningen omhandler zone 3 i etape 1.

Helhedsplanen er baseret på inddragelse af alle brugergrupper (elever, lærere, klub og ledelse) gennem interviews ud fra et læringsmæssigt og socialt perspektiv. Disse input udgør grundlaget i tankerne og idéerne til dette projekt om at skabe nye og tidssvarende rum for leg og læring på Vedbæk Skole.

Udeområderne skal tillige være væresteder i fritiden for Vedbæks børn og unge. Det er derfor vigtigt, at der fokuseres på at have let adgang til områderne, samt at der etableres en kobling til Skatepark Gertrud, tilbuddene i Ung i Rudersdal og det lokale foreningsliv.

Derudover skal der være belysning, så områderne også er attraktive om aftenen, om vinteren og uden for skolens åbningstid. Dertil skal de byplanmæssige forhold afklares.

Udskoling- ugemiljøer

Der er særligt behov for at udvikle ugemiljøet (zone 3). Udskolings eleverne mangler væresteder både i skoletiden og fritiden. Vedbæk bys faciliteter for denne brugergruppe er ikke attraktive, og byens unge efterspørger steder at opholde sig i det offentlige rum.

Et større aktivitetsområde ved udskolingsklasserne skal give specielt udskolings eleverne muligheden for at dyrke forskelligartede aktiviteter året rundt.

Området skal invitere til bevægelse, gruppedannelse, læring, ”hygge” og fordybelse og vil kunne indeholde (se bilag 5):

- Multibane: Til fodbold, volleyball, basketball etc.
- Aktivitetsområde i tilknytning til multibane: Fx balanceplint og bjælker til parkour, hop og spring.
- Små kroge og nicher: Til hvile, hygge og ophold. Steder til dem, der gerne vil ”kigge på”, hygge og snakke.
- Ophold til gruppearbejde: Fx bænke, bjælker og træplint med plads til 6-8 arbejdende grupper i området ad gangen.
- Naturfagligt uderum: Dissekeringsbord + evt. vand/sjaskekar. Arbejdsborde i beton med plads til 2-4 arbejdende grupper ad gangen af 4-6 personer. Direkte adgang til

indendørs naturfagligt område. Eventuelt overdækket.

Koblingspunkter

Et ungemiljø for udskolingselever i Vedbæk-området giver anledning til følgende koblingspunkter:

- En aktivitetsoase under RudersdalRutens Univers.
- Ung i Rudersdal (ungemiljø).
- Biblioteket på Vedbæk Skole.
- I den nye kommunalbestyrelsesperiode fra 2018 vil Bycenterudvalget blandt andet have Vedbæk i fokus i forhold til udvikling af bymiljøet.
- Infrastrukturelle overvejelser med hensyn til Henriksholm-udvidelsen.

Økonomi

Skolebestyrelsen har fået indhentet tilbud på zone 3, der lyder på ca. 1.200.000 kr. (se bilag 6). Til dato er der opnået tilsagn om finansiering af 480.000 kr.

Lokale og Anlægsfonden har givet tilsagn om et tilskud på 180.000 kr., og VESKFO har samlet ca. 300.000 kr. sammen til formålet.

Derudover er der tilsagn fra Fog-fonden på materialer.

Bliver projektet koblet til et aktivitetsoaseprojekt med flere lokale interessenter, kan det åbne op for yderligere fondssøgning.

Folkeoplysningsudvalget har den 24.04.2018 besluttet at støtte projektet med udvikling af udeområder ved Vedbæk Skole og etablering af aktivitetsoase i Vedbæk og disponere 60.000 kr. fra Start- og udviklingspuljen i 2018.

Det er en forudsætning for bevillingen af tilskuddet på 60.000 kr.,

- at de myndighedsmæssige krav er afklaret,
- at projektet kan finansieres og gennemføres som forudsat ved ansøgningen, og
- at eventuelle ændringer vil være genstand for Folkeoplysningsudvalgets overvejelse til det meddelte tilskud.

Kommunalbestyrelsen gav den 01.03.2017 en anlægsbevilling til projekt 300077, Etablering af streetmiljø og aktivitetsoaser til udvikling og renovering af skatermiljøet Gertrud i Vedbæk. Projektet blev realiseret i maj og juni 2017 i en brugerinddragende proces med fokus på at give medansvar, ejerskab og brugerne kompetencerne til at tænke innovativt og kreativt. Brugerne blev først blev undervist i 3D tegneprogrammet Google SketchUp, og derefter byggede de selv 8 mobile ramper under supervision.

Kulturområdets bemærkninger

Faciliteterne til ophold og aktivitet i det offentlige rum i Vedbæk og omkring Vedbæk Skole er ikke tidssvarende. Specielt udskolingseleverne mangler steder, hvor de kan være aktive og opholde sig i både skole- og fritiden.

Der er solidt lokalt engagement fra både Skolebestyrelsen og VESKFO, og det synes oplagt at koble alle interessenter for at skabe nye faciliteter med udgangspunkt i Vedbæk Skoles udearealer.

Det er Kulturområdets vurdering, at med en kobling til Skatepark Gertrud og et øget fokus på tilgængelighed kan projektet danne en attraktiv platform for unges aktivitet både i skole- og fritiden. Eventuelt som aktivitetsoase under RudersdalRutens Univers.

Kulturområdet anbefaler, at de resterende 32.000 kr. på anlægsbevillingen på projekt 300077, Etablering af streetmiljø og aktivitetsoaser til udvikling og renovering af skatermiljøet Gertrud i Vedbæk, overgår til det nye udviklingsprojekt.

Der er i budgettet afsat 5,3 mio. Kr. Til renovering og udvikling af udearealer ved skoler og dagtilbud. Teknik og Miljø har udarbejdet en redegørelse for udearealernes tilstand. I denne redegørelse, som forelægges til politisk behandling i juni måned, foreslås det, at udearealerne ved Vedbæk renoveres for 460.000 kr. Såfremt det besluttet at bevilge disse midler, så skal denne renovering koordineres med et eventuelt anlæg af en aktivitetsoase, som nævnt i denne sag.

Indstilling

Direktionen foreslår indstillet, at de resterende 32.000 kr. fra anlægsbevillingen på projekt 300077, Etablering af streetmiljø og aktivitetsoaser til udvikling og renovering af skatermiljøet Gertrud i Vedbæk overgår til det nye projekt.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-05-2018

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET indstiller Direktionens forslag tiltrådt.

Bilag

Vedbæk Skole - Hovedinspektion Legeplads - Årligt sikkerhedseftersyn Vedbæksskole Henriksholms allé 02 feb 2017

Vedbæk Skole - Projektbeskrivelse

Vedbæk Skole - Etape 1 - Gennemgang

Vedbæk Skole - Etape 1 - oversigt

Vedbæk Skole - Etape 1 - Zone 3

Vedbæk Skole - Etape 1 - budget

Punkt 8: Rudersdal Billedskole - Nedlæggelse af foreningen og overførsel til Musikskolens ledelse og administration

18/5368

Resumé

Rudersdal Billedskole er en del af Rudersdal Kommunes kulturskoleprofil og -netværk. Billedskolens bestyrelse har henvendt sig til Kulturområdet med en forespørgsel om at blive en afdeling under Rudersdal Musikskole.

Sagen blev fremlagt for Musikskolerådet til udtalelse den 11.04.2018.

Sagen blev behandlet Folkeoplysningsudvalget den 24.04.2018 med henblik på en indstilling til Kultur- og Fritidsudvalget om, at Rudersdal Billedskole bliver en afdeling under Rudersdal Musikskole, således at fritidstilbuddet til børn i kommunen om billedskoleundervisning sikres og fastholdes.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget til beslutning.

Sagsfremstilling

Rudersdal Billedskole er organiseret som en folkeoplysende forening og har fungeret under folkeoplysningsloven i snart 15 år. I forlængelse af, at der er sket udskiftning i bestyrelsen for foreningen, har bestyrelsen besluttet, at det nu er et naturligt tidspunkt at skabe nye rammer for Billedskolen.

Det konstateres endvidere, at foreningens struktur og arbejdsform reelt ikke er foreningsrettet på den måde, som folkeoplysende foreninger normalt fungerer, hverken styringsmæssigt eller aktivitetsmæssigt. Aktiviteter og tilbud er i højere grad et udtryk for en fritidsskoleform.

Foreningens arbejde udføres af bestyrelsen. Bestyrelsen består hovedsageligt af skolens undervisere. Foreningen har ikke et egentlig medlemsengagement eller foreningsliv blandt medlemmerne, som udgøres af frivillige herunder forældrene til eleverne i Billedskolen.

Foreningen drives af de engagerede undervisere, som primært er uddannede/professionelle inden for de billedkunstneriske fag. Arbejdet som underviser er lønnet.

Den nuværende bestyrelse i Rudersdal Billedskole ser i potentiale at udvikle og styrke Billedskolen ved at blive en afdeling under Rudersdal Musikskole. Dels ved at administrationen og driften beror i Musikskolen, dels ved at blive del af en større kulturinstitution, hvilket kan give mulighed for større udviklingsprojekter. Billedskolens bestyrelse er af den opfattelse, at det er svært at forsætte Billedskolen i sin nuværende form.

Det er vurderingen, at ca. halvdelen af landets musikskoler organiserer sig i kulturskolelignende strukturer med billedskoler, danseskoler og lignende.

Billedskolen har i årene haft et positivt flow med mange elever, og har i de sidste 7-8 år haft mellem 4 og 5 ugentlige hold – i alt ca. 50 elever. Der er ansat 4 timelønnede undervisere til at varetage undervisningen.

Undervisningen foregår p.t. på Kulturcenter Mariehøj og på Toftevangskolen. Eleverne er fra 7-18 år. Der undervises i forskellige metoder inden for billedkunst både klassiske og mere eksperimenterende. Der arbejdes både med billeder, skulpturer og landart, og der er ekskursioner til relevante udstillinger i lokalområdet.

Billedskolen deltager endvidere i sommerferieaktiviteter og deltager ofte i nogle af kommunens arrangementer f.eks. Vedbæk Havnedag, Hop og Rock, og i efteråret 2017 var Billedskolen værter for en familiedag på Kulturcenter Mariehøj, arrangeret i samarbejde med kulturskolenetværket.

Økonomi

Billedskolens økonomi er i balance. Regnskabet for 2017 ser således ud:

Indtægter	Beløb (kr.)
Deltagerbetaling	159.869

Betaling/tilskud i forbindelse med projekter	30.250
Folkeoplysningsudvalgets tilskud	51.360
Fritidsforstærkning	2.500
Bonus Tryk	185
I alt	244.164

Udgifter

Løn	202.510
Materialer	19.821
Administration, PR, diverse	12.399
Gebyrer, kontingenter	3.856
I alt	238.526

Resultat	5.578
----------	-------

Fra Folkeoplysningsudvalgets budgetramme ydes hvert år et aktivitetstilskud efter gældende regler om tilskud til frivillige folkeoplysende foreninger. I 2017 var dette tilskud på 51.360 kr.

Såfremt forslaget om flytning af Billedskolens aktiviteter godkendes, vil det forudsætte, at der flyttes 51.360 kr. fra Folkeoplysningsudvalgets pulje til aktivitetstilskud til Musikskolens budgetområde.

Kulturområdet vurderer, at Billedskolens fortsatte virke i musikskoleregi vil kunne finansieres inden for Billedskolens eksisterende økonomiske niveau, dels via deltagerbetalingen og det kommunale tilskud fra Folkeoplysningsudvalget.

Endvidere vurderer Kulturområdet, at det administrativt vil være en mindre og overskuelig opgave for Musikskolen at administrere en række ekstra hold og den elev- og personaleadministration, som følger med. Musikskolen har de administrative systemer, der skal til. Det vurderes, at det ikke vil være nogen stor opgave for Musikskolen at administrere 5-6 hold ekstra.

Ledelsesmæssigt vil der tilkomme opgaver for lederen af Musikskolen. I forvejen bruges der ledelsestid på Billedskolen i forbindelse med kulturskolenetværket. Underviserne i Billedskolen har ganske små ansættelser, og en underviser vil få funktion som daglig koordinator for samarbejdet internt.

Det vurderes, at de administrative og ledelsesmæssige opgaver kan løses i Musikskolen uden ekstra omkostninger.

Forslag til ny organisering

Med henblik på at imødekomme Billedskolens ønske – og herunder sikre, at billedskoletilbuddet fastholdes i Rudersdal Kommune – foreslås det, at Billedskolen fra 01.08.2018 ledes og administreres som en del af Rudersdal Musikskoles virksomhed.

Det foreslås, at Billedskolens undervisere ansættes af og referer til Musikskolens leder.

Det vil endvidere være musikskolelederens ansvar i samråd med kommunens kunstkonsulent og Billedskolens medarbejdere at sikre udvikling af Billedskolens profil og tilbud.

Kulturområdets bemærkninger

Med baggrund i forslaget har Kulturområdet følgende bemærkninger.

Rudersdal Musikskole og Rudersdal Billedskole fastholder hver deres identitet og profil som henholdsvis Rudersdal Musikskole og Rudersdal Billedskole. Det vil sige:

- Økonomien er adskilt
- Skolerne har hver deres hjemmeside (vil naturligvis linke indbyrdes)
- Billedskolens undervisere fortsætter som timmelønnet personale
- Billedskolens undervisere har egne lærermøder
- Billedskolen vil ikke være fast repræsenteret i Musikskolerådet

I første omgang handler det om at sikre en fortsættelse af en kvalificeret billedkunstundervisning i Rudersdal Kommune gennem Rudersdal Billedskole.

Hvis Billedskolen bliver en afdeling under Musikskolen, er der ønske om forskellige ændringer:

- Sæsonen i Billedskolen udvides fra 2 x 14 uger til 1 x 32 uger og deltagerbetalingen justeres forholdsmæssig
- Inden for den afsatte økonomi for Billedskolen disponeres timer til en billedkunstkoordinator, som står for den daglige koordinering af undervisning og aktiviteter i Billedskolen
- Regler om prøvetid, udmeldelse m.v. ensrettes med reglerne i Musikskolen

Musikskolens lærere ser positivt på, at Billedskolen bliver en afdeling under Musikskolen. Emnet har været drøftet i MusikskoleMED og på et lærermøde i marts måned.

Det er Kulturområdets vurdering, at Rudersdal Billedskoles ønske kan imødekommes, således at fritidstilbuddet til børn i kommunen om billedskoleundervisning sikres og fastholdes.

Rudersdal Musikskole vil overtage en billedskole, der kan sikre en bredere tilbudsvifte af kreative fag til kommunens børn og unge. Ligeledes vil Billedskolen med Musikskolen som samarbejdspartner kunne udvikles yderligere med mulighed for at nå ud til flere børn og unge.

Musikskolerådet behandlede sagen den 11.04.2018 og vedtog at udtale følgende:

”Musikskolerådet støtter op om Musikskolens indstillinger om, at Rudersdal Billedskole bliver en afdeling under Rudersdal Musikskole på de angivne vilkår.

Rådet ligger vægt på, at skolerne beholder hver deres identitet og profil.

Rådet ønsker præciseret, at Musikskolerådet fortsætter i sin nuværende form med musikskoleforældre, musikskoleelever og musiklærere. Billedskolerepræsentanter kan efter behov inviteres til musikskolerådsmøder.

Musikskolerådet ser frem til gensidig inspiration og samarbejde.”

FOLKEOPLYSNINGSUDVALGET behandlede sagen den 24.04.2018 og vedtog at indstille til Kultur- og Fritidsudvalget,

- a) at Rudersdal Billedskole bliver en afdeling under Rudersdal Musikskole fra 01.08.2018 på de beskrevne vilkår,
- b) at det fremlagte økonominiveau som i regnskab for 2017 med udgifter/indtægter på 245.000 kr. udgør rammen for Billedskolens økonomi i forhold til deltagerbetaling og kommunalt tilskud,
- c) at det årlige kommunale tilskud på 51.360 kr. flyttes fra Folkeoplysningsudvalgets pulje for aktivitetstilskud til en særlig placering på Musikskolens budgetområde, og

- d) at der evalueres i slutningen af første sæson 2018/19 således, at evalueringen kan behandles af Musikskolerådet, Folkeoplysningsudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget i god tid inden sæsonen 2019/20 sættes i værk.

Klaus Lorenzen, Anders Stendevad, Camilla Udsen og Oliver Burø Bjørnmose deltog ikke i behandlingen af punktet.

Indstilling

Direktionen foreslår, at Folkeoplysningsudvalgets indstilling a) – d) godkendes.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-05-2018

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

Punkt 9: Kriterier for Ungdomslederprisen

18/5237

Resumé

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte den 12.11.2014 rammerne for hædrings- og frivillighedsarrangementer i Rudersdal Kommune. I henhold til de nye rammer har der i 2015, 2016 og 2017 været afholdt tre arrangementer: Idrætsfest for unge under 18 år, Idrætsfest for voksne fra 18 år og Fest for frivilligheden.

Efter endt høring evaluerede Folkeoplysningsudvalget den 14.11.2017 rammerne for hædrings- og frivillighedsarrangementer og fremsendte justeringsforslag til Kultur- og Fritidsudvalgets behandling.

Kultur- og Fritidsudvalget tiltrådte den 29.11.2017 Folkeoplysningsudvalgets forslag om at tilrette kriterierne for uddeling af lederpriser.

Sagen blev behandlet i Folkeoplysningsudvalgets møde den 24.04.2018 med henblik på en indstilling af forslaget om en Ungdomslederpris, og eventuelt en Lederpris, til Kultur- og Fritidsudvalget.

Sagen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget til beslutning.

Sagsfremstilling

På baggrund af høring hos paraplyorganisationerne, Handicaprådet, Frivilligcentret, talentpris-tovholderne, Kultursekretariatets konsulentteam, foreninger med børn og unge mestre fra 2016 og seniormestre fra 2016, der deltog i idrætsfesten i 2017 og behandling i Folkeoplysningsudvalget sendte Kulturområdet justeringsforslag for hædrings- og frivillighedsarrangementer til Kultur- og Fritidsudvalget den 29.11.2017. I mødet tiltrådte Kultur- og Fritidsudvalget Folkeoplysningsudvalgets anbefaling om at uddele en Ungdomslederpris, og eventuelt en Lederpris, og at kriterierne forelægges til endelig godkendelse i Folkeoplysningsudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget.

Tidligere har Rudersdal Kommune årligt uddelt en Idrætslederpris og en Ungdomslederpris. Rudersdal Idrætsråd indstillede kandidater til Idrætslederprisen efter indhentelse af forslag fra de forskellige idrætsforeninger i kommunen med motivering. Børne- og ungdomssamrådet Rudersdal indstillede også kandidater til Ungdomslederprisen efter indhentelse af forslag fra de forskellige børne- og ungdomsorganisationer i kommunen med motivering.

Forslag til kriterier

Ungdomslederprisen uddeles en gang årligt til en frivillig ungdomsleder, som har ydet en særlig ledelsesmæssig indsats i Rudersdal Kommune inden for det organiserede forenings- og kulturliv. Indkommer der et kvalificeret forslag til en lederpris (for en voksen), vil dette kunne prioriteres. Ungdomslederprisen er fælles for alle foreningstyper.

Hvem indstiller og beslutter:

- Alle netværk og bestyrelser for foreninger i Rudersdal Kommune kan indstille en Ungdomsleder til prisen ved fremsendelse af en motiveret indstilling via en elektronisk blanket på kommunens hjemmeside.
- Der kan kun fremsendes en indstilling fra samme forening.
- Der nedsættes en jury med repræsentanter fra paraplyorganisationerne. Kulturområdet vil være sekretariat for juryen. Juryen indstiller tre kandidater til Ungdomslederprisen i prioriteret rækkefølge.
- På baggrund af indstillingerne fra juryen træffer Folkeoplysningsudvalget endelig beslutning om, hvem der skal modtage Ungdomslederprisen.

Prisen overrækkes ved Fest for frivilligheden og består af et diplom, en buket blomster og et værk af Årets Kunstner til en samlede værdi på 4.000 kr.

FOLKEOPLYSNINGSUDVALGET behandlede sagen den 24.04.2018 og vedtog at indstille til Kultur- og Fritidsudvalget, at de fremlagte kriterier for Ungdomslederprisen godkendes.

Klaus Lorenzen, Anders Stendevad, Camilla Udsen og Oliver Burø Bjørnmose deltog ikke i behandlingen af punktet.

Indstilling

Direktionen foreslår, at Folkeoplysningsudvalgets indstilling godkendes.

Vedtagelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-05-2018

KULTUR- OG FRITIDSUDVALGET tiltræder Direktionens forslag.

Punkt 10: Lukket: Rudersdal Museer - Status for ny permanent udstilling på Mothsgården.

14/12928